



ԱՄՊԻՐԱՆՏՈՒՐԱՅԻ ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱՇԱՐ

ԴԱՍԱՎԱՆԴՄԱՆ ԵՎ ՈՒՍՈՒՑՄԱՆ ՄԵԹՈԴԻԿԱ (ՕՏԱՐ ԼԵԶՈՒ)

(2020 - 2021)

1. Օտար լեզուն՝ որպես ուսումնական առարկա (language as subject) լեզվակրթության համակարգում:
2. Եվրախորհրդի լեզվակրթության քաղաքականության սկզբունքները:
3. Բազմալեզվության սկզբունքը:
4. Օտար լեզվի ուսուցման հիմնական հասկացություններն ու կատեգորիաները:
5. Օտար լեզուների ուսուցման ավանդական և նորարարական մոտեցումներ:
6. Օտար լեզուների ուսուցման մեթոդները՝ Քերականական-թարգմանական մեթոդ (Grammar-translation method):
7. Օտար լեզուների ուսուցման մեթոդները՝ ուղիղ մեթոդ (direct method):
8. Օտար լեզուների ուսուցման մեթոդները՝ տեսալսողական մեթոդ (audiovisual method):
9. Օտար լեզուների ուսուցման ժամանակաից մեթոդները՝ հաղորդակցական (communicative), միջմշակութային (intercultural):
10. Լեզուների իմացության / իրազեկության համաեվրոպական համակարգ (CEFR):
11. Հաղորդակցական լեզվական կոմպետենցիաների համընդհանուր մակարդակները (A1-C2):
12. Օտար լեզուների ուսուցման նպատակները:
13. Կոմպետենտության մոտեցում:
14. Անհատի ընդհանուր կոմպետենցիաներ:
15. Օտարալեզու հաղորդակցական լեզվական կոմպետենցիա:
16. Օտարալեզու հաղորդակցական լեզվական կոմպետենցիայի հիմնական բաղադրիչները:
17. Օտար լեզվի ուսուցման բովանդակությունը և հիմնական բաղադրիչները:
18. Օտար լեզուների ուսուցման սկզբունքները:

19. Օտար լեզուների ուսուցման մեթոդները:
20. Օտար լեզուների ուսուցման հնարները:
21. Խոսքային գործունեության տեսակները:
22. Հանրալեզվաբանական իրազեկություն/կոմպետենցիա:
23. Գործաբանական իրազեկություն (pragmatic competence):
24. Խոսքային իրազեկության բովանդակությունը:
25. Հանրամշակութային իրազեկության բովանդակությունը:
26. Օտար լեզվի հնչյունաբանության ուսուցում:
27. Հնչյունների և հնչերանգի ուսուցման մեթոդները:
28. Հնչյունների և հնչերանգի ուսուցման հնարները:
29. Ընկալողական հմտությունների ձևավորում:
30. Հնչարտաբերական կարողությունների ձևավորում:
31. Օտար լեզվի արտասանական վարժությունների համակարգը:
32. Օտար լեզվի հնչյունաբանության ուսուցման ռազմավարությունը:
33. Օտար լեզվի բառապաշարի ուսուցում:
34. Վերարտադրողական (պրոդուկտիվ) բառապաշար:
35. Ընկալողական (ռեցեպտիվ) բառապաշար:
36. Ներգոր (պոտենցիալ) բառապաշար:
37. Բառապաշարի ուսուցման տեխնոլոգիաները:
38. Բառապաշարի ուսուցման ռազմավարությունները:
39. Բառապաշարի ընտրության սկզբունքները:
40. Բառիմաստի բացահայտման եղանակները:
41. Բառապաշարի ուսուցման վարժությունների համակարգը:
42. Օտար լեզվի քերականության ուսուցում:
43. Վերարտադրողական (պրոդուկտիվ) և ընկալողական (ռեցեպտիվ քերականություն):
44. Քերականական նյութի մատուցման մեթոդներ:
45. Քերականական մեխանիզմների ձևավորման ռազմավարություններ:
46. Միջլեզվական և ներլեզվական փոխներթափանցում(transfer, interference):
47. Քերականական հմտությունների և կարողությունների ստուգման տեխնոլոգիաներ:
48. Բանավոր և գրավոր խոսքին ներկայացվող պահանջները:
49. Ունկնդրության ուսուցման արդյունավետությունն ապահովող մեխանիզմներ:
50. Ունկնդրության լեզվական դժվարությունները:
51. Ունկնդրության հոգեբանամանկավարժական դժվարությունները:
52. Ունկնդրության տեսակներն ու մակարդակները:
53. Բանավոր հաղորդակցման (ունկնդրության) ուսուցում:

54. Բանավոր հաղորդակցման (խոսելը՝ մենախոսություն) ուսուցում:
55. Բանավոր հաղորդակցման (խոսելը՝ երկխոսություն) ուսուցում:
56. Խոսքային կարողություններին ներկայացվող պահանջները:
57. Ունկնդրությունը՝ որպես ընկալողական (ռեցեպտիվ) խոսքային գործունեության տեսակ:
58. Ունկնդրվող տեքստի բովանդակության ընկալման ստուգման ռազմավարություն:
59. Խոսողությունը (մենախոսություն, երկխոսություն) որպես վերարտադրողական (պրոդուկտիվ) խոսքային գործունեության տեսակ:
60. Մենախոսության ուսուցում:
61. Երկխոսության ուսուցում:
62. Միջմշակութային ուսուցում:
63. Գրավոր հաղորդակցում (ընթերցանություն, գրավոր խոսք):
64. Ընթերցանության ուսուցման արդյունավետությունն ապահովող մեխանիզմներ:
65. Ընթերցանության տեսակների (թռուցիկ, ընդհանուր բովանդակության ընկալման, որոնողական, մանրագնին) դասակարգում:
66. Ընթերցանության տեխնիկայի ուսուցում:
67. Ընթերցանության տարբեր տեսակների մակարդակների բնութագրում:
68. Ընթերցանության կարողությունների ձևավորման մեթոդներն ու ռազմավարությունները:
69. Տեքստերի ընտրության սկզբունքները:
70. Տեքստերի բովանդակության ընկալման ստուգում:
71. Գրավոր խոսքի ուսուցման նպատակները:
72. Գրավոր խոսքի ուսուցման մեթոդիկա:
73. Գրելու տեխնիկայի մեխանիզմներ:
74. Գրելու տեխնիկայի ուսուցում:
75. Գրավոր խոսքի (գրագրության) էությունը:
76. Վարժությունների համակարգ՝ ուղղված գրելու տեխնիկայի զարգացմանը:
77. Վարժությունների համակարգ՝ ուղղված գրագրության կարողությունների զարգացմանը:
78. Գրավոր խոսքի ստուգման ձևերը:
79. Ստուգումը ժամանակակից լեզվակրթության համակարգում:
80. Ստուգման ձևերը:
81. Ստուգման օբյեկտները:
82. Ստուգման չափանիշները:

83. Վերարտադրողական (պրոդուկտիվ) խոսքային գործունեության տեսակների ստուգման ձևեր:
84. Ընկալողական (ռեցեպտիվ) խոսքային գործունեության տեսակների ստուգման ձևեր:
85. Թեստավորման համակարգ:
86. Խոսքային կարողությունների ստուգման այլընտրանքային տեխնոլոգիաներ:
87. Ուսումնական գործընթացի պլանավորում:
88. Թեմատիկ պլանավորում:
89. Օտար լեզվի դասը:
90. Օտար լեզվի դասի տիպականացումը:
91. Օտար լեզվի դասի կառուցվածքը:
92. Օտար լեզվի ուսուցման / ուսումնառության առանձնահատկությունները:
93. Օտար լեզվի ժամանակակից դասի հիմնական առանձնահատկությունները:
94. Օտար լեզուների ուսուցումը մշակույթների երկխոսության համատեքստում:
95. Լեզվի և մշակույթի ուսուցման փոխկապակցված ուսուցումը:
96. Միջմշակութային (intercultural learning) ուսուցման տեսության սկզբնաղբյուրները, բովանդակությունը:
97. Միջմշակութային կոմպետենցիան որպես լեզուների ձևավորվածության և հաղորդակցության բնութագրիչ:
98. Ինտերակտիվ մեթոդներ:
99. Տեղեկատվական – հաղորդակցական տեխնոլոգիաներ:
100. Ուսուցման / ուսումնառության այլընտրանքային տեխնոլոգիաներ: