

АДАМОВА С.В.

**ЛИНГАФОННО – КОМПЬЮТЕРНЫЙ
КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА
(ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ)**

Учебное пособие

ЕРЕВАН – 2006

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук,
доцент **Саркисян И.Р.**

Кандидат педагогических наук,
доцент **Манукян И.Ю.**

Пособие предназначено для студентов, выпускников национальных школ, избравших русский язык своей будущей специальностью.

Цель курса – развитие фонематического произношения, отработка норм ритмики и акцентирования по месту ударения, развитие речи, правильное её интонирование.

Материалы пособия озвучены.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие «Лингафонно-компьютерный курс русского языка» (фонетика, орфоэпия) предназначено для студентов, выпускников национальных школ, которые избрали русский язык своей будущей специальностью.

Пособие может быть использовано и учителями средней школы для работы по постановке правильного русского произношения.

Пособие ориентировано на носителей армянского языка и учитывает типичные произносительные ошибки в их русской речи, поэтому большое внимание уделяется работе над формированием и коррекцией тех звуков, которые представляют наибольшую трудность в произношении.

Цель курса – развитие фонематического слуха, формирование правильного русского произношения, отработка норм ритмики и акцентирования по месту ударения, развитие речи, правильное ее интонирование.

Пособие состоит из 21 урока. Фонетические явления представлены в виде определенной иерархии с учетом нарастания трудностей: фонетические упражнения, слушание и проговаривание звуков, звукосочетаний, слогов, слов и словосочетаний. Затем вводятся предложения, диалоги, стихотворения, тексты.

Перед уроком дается небольшая теоретическая справка, чтобы напомнить основные трудности, на которые следует обратить особое внимание при отработке артикуляции данного звука. Закрепление поставленного звука начинается с произношения специально подобранных слогов и слов. Далее правильное произношение автоматизируется в словосочетаниях и предложениях. К некоторым предложениям задаются такие вопросы, чтобы в ответах учащихся звучали изучаемые звуки.

Наиболее интересным этапом речевых занятий является формирование навыков правильной и выразительной речи на материале специально подобранных или составленных коротких рассказов, диалогов, стихотворений. Ответы на предтекстовые и посттекстовые вопросы помогают учащимся передать основное содержание рассказа.

Пособие способствует повышению уровня владения русским языком, активизирует правильную устную речь студентов.

ТЕМА I

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

В русском языке 10 гласных букв, а звуков – 6. При произнесении гласных **а – я** образуется звук [а]; гласные **ё – о** образуют звук [о]; гласные **у – ю** образуют звук [у]; гласные **е – э** образуют звук [э]; гласная **и** образует звук [и]; гласная **ы** образует звук [ы].

УРОК 1. Гласные звуки [а] - [о] - [у] - [э] под ударением.

Гласные в русском языке бывают ударные и безударные. Гласные под ударением произносятся чётко, ясно, напряжённо. Ударный гласный является ритмическим центром слова.

Задание 1. Слушайте, повторяйте.

а – о – у – э... ба – бя... бо – бу – бе... ва – вя... во – вё... ву – ве... да – дя... до – де... ду – дю... ло – ля... ло – лё... лу – лю... ма – мя... мо – мё... на – ня... но – нё... ну – ню... па – пя... по – пё... ра – ря... ро – рё... ру – рю... са – ся... сё – се... та – тя... ту – тю... то – тё... фу – фе... ха – хе... ца – це – цо... ча – чё – чу... ша – ше – шё... ща – шу – ще...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слоги.

бар – бор... бур – бер... гар – гор... гур – гер... лар – лер... лор – лёр... мал – мял... мул – мюл... мел – мёл... рат – рот... рум – рюм... рет – рёт... сан – сон... сын – син... фон – фен... шин – шен... жил – жел... цин – цен...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

бар... бор... дуб... день... град... гром... гул... гель... рак... рот... суп... лук... лес... рост... тень... даль... тон...

Задание 4. Слушайте, повторяйте. Ударный слог произнесите с большей силой.

дома́... до́ма... душа́... ду́ши... те́ма... орфоэ́пия... ауди-
то́рия... лю́стра... волна́... восто́к... ру́сский... ле́кция... те-
ма́тика... фонéтика... институ́т... университе́т... худо́жник...
сона́та... трю́фель... ара́хис...

Задание 5. а) Слушайте, пишите.

Апрéль и май... Мой дом... Вку́сный обе́д... Ве́рный
друг... Ла́сковая де́вочка... Хоро́шие отноше́ния...
Хруста́льные рю́мки... Большо́я и све́тлая аудито́рия... Инте-
ре́сная те́ма...

б) Прочтите написанное.

Задание 6. а) Данные словосочетания измените по образцу:

иду к дому – буду у дома.

Иду к това́рищу – ...

Иду к институ́ту – ...

Иду к о́зеру – ...

Иду к теа́тру – ...

Иду к дру́гу – ...

Иду к университе́ту – ...

б) Прочтите написанное, выделяя ударный слог.

Задание 7. Слушайте предложения. Различайте ударные гласные звуки [а], [о], [у], [э]. Ответьте на вопросы.

1. Арме́н хорошо́ занима́ется на уро́ках ру́сского языка́.
– Как занима́ется Арме́н?

2. На́ра зако́нчила педаго́гический университе́т и́мени Ха-
чату́ра Абовя́на.
– Что закончила На́ра?
3. Я учу́сь в госуда́рственном педаго́гическом универси-
те́те имени Хачату́ра Абовя́на.
– Где ты учи́шься?
4. Студе́нты-иностранцы́ учатся на факульте́те ру́сской
филоло́гии.
– Где учатся студе́нты-иностранцы́?
– На како́м факульте́те учатся студе́нты-иностранцы́?

Задание 8. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Дава́йте с ва́ми познако́мимся! Меня́ зову́т О́льга. А вас как зову́т?
- Меня́ зову́т Светла́на.
- О́чень приятно. Ра́да с ва́ми познако́миться.

б) Познакомьтесь друг с другом.

Задание 9. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Доброе утро, Анна! Как отдохну́ла?
- Доброе утро, Сте́лла! Я о́чень хорошо́ отдохну́ла, си́лы мои уже восстано́влены. Спасибо. Сейча́с я така́я бо́драя, что могу́ выпол́нить любую́ рабо́ту.
- Вот и хорошо́! Дава́й поза́втракаем и начне́м занима́ться.

б) Прочтите диалог в лицах.

в) Перескажите содержание диалога.

***Задание 10. а) Слушайте стихотворение Е. Измайлова.
Следите за интонацией.***

Ка́к-то мно́го лет наза́д
Посади́ли стра́нный сад.

Не́ был сад фрукто́вым –
Был он то́лько сло́вом.
Э́то сло́во, сло́во – ко́рень...
Разраста́ться ста́ло вско́ре
И плоды́ нам принесло́ –
Ста́ло мно́го но́вых слов.
Вот из са́да вам расса́да,
Вот ещё поса́дки ря́дом.
А вот садово́д,
С ним садо́вник идёт.
О́чень интере́сно,
Гуля́ть в саду́ сло́весном.

- б) Прочтите выразительно стихотворение.**
- в) Напишите несколько однокоренных слов. Прочтите их.**

**Задание 11. а) Слушайте текст. Следите за интонацией.
Скажите, ответ какого строителя вам понравился? Почему?**

В да́вние времена́ во Фра́нции, в Ша́трре, стро́ился замеча́-
тельный собо́р. И вот како́й-то челове́к встреча́ет на доро́ге трех
строи́телей. Ка́ждый та́щит та́чку тяжёлую. Прохо́жий спра́ши-
вает у ка́ждого: «Ты что де́лаешь?».

Оди́н отвеча́ет: «Та́чку тяжёлую тащу́, пропади́ она́ про́па-
дом!».

Второ́й говори́т: «Зараба́тываю на хлеб».

А тре́тий пот с лица́ вы́тер и го́рдо сказа́л: «Я стро́ю
Ша́тррский собо́р!».

Вот кака́я чуде́сная стари́нная при́тча!

- б) Прочтите выразительно текст.**
- в) Перескажите содержание текста.**

УРОК 2. Ударный звук [ы].

Задание 1. Слушайте, повторяйте.

ы – ы... бы... ды... вы... лы... мы... ны... ры... сы... ты...
фы... цы... бы – ды... вы – лы... ры – ты... мы – лы...

Задание 2. Слушайте, повторяйте.

бы – бык... вы – вы́шка... ды – дым... лы – лы́жи... мы –
мы́ло... ны – ны́нешний... ры – ры́жий... сы – сын... ты –
ты́ква... фы – фы́ркать... цы – цып – цып...

Задание 3. а) Слушайте, пишите.

Дым из трубы́... Вытащи́л ры́бу из воды́... Приятная улы́бка... Души́стое мы́ло... Ры́жая рысь... Мы́ло в мы́льни-
це... Бы́стро ходи́ть... Мы́шка у норы́... Сы́рные пы́шки...
Большо́й вы́игрыш... Интере́сная мысль... Мы́шечные бо́ли...
Име́ть вы́году...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 4. а) Данные словосочетания измените по образцу:

фрукто́вый сад – фрукто́вые сады. Пишите.

Бе́лый гриб – ...
Краси́вый кове́р – ...
Дли́нный коне́ц – ...
Го́рный оре́л – ...
Си́льный лев – ...
Солёный огу́ре́ц – ...

б) Прочтите написанное.

Задание 5. Слушайте предложения. Ответьте на вопросы. Правильно произносите звук [ы].

1. Ры́жая рысь ры́щет в ро́ще.
– Кто ры́щет в ро́ще?
2. Одна́жды у ма́ленькой пти́чки осла́бли кры́лышки, упа́ла она́ на траву́ и впервы́е уви́дела небосво́д с земли́.
– Что случи́лось с ма́ленькой пти́чкой?
– Что впервы́е уви́дела пти́чка?
3. Мышь мы́ла мышело́вку минда́льным мы́лом.
– Что делала мышь?
4. Ара́м вы́сказал интере́сную мысль.
– Что сде́лал Ара́м?

Задание 6. а) Слушайте диалог. Следите за произношением и интонацией.

- Что вы бу́дете де́лать ве́чером?
- Ещѐ не реши́ли. А вы?
- Мы пойдѐм в театр.

б) Спросите у подруги, у товарища о планах на вечер, на завтра.

Задание 7. а) Слушайте стихотворение А. Барто. Следите за интонацией.

Мы бежи́м быстре́е ве́тра.
Кто отве́тит почему́?
Ко́ля пры́гнул на́ два ме́тра.
Кто отве́тит почему́?
Ма́ша пла́вает как ры́бка.
Кто отве́тит почему́?
На губа́х у вас улы́бка.
Кто отве́тит почему́?

б) Прочтите выразительно стихотворение. Выучите его наизусть.

Задание 8. а) Слушайте текст. Следите за интонацией. Ответьте на вопросы: Что такое слово? Что было бы, если бы не было речи? Как вы понимаете выражение «сила слова»?

Что такое слово? Слово, можно сказать, самая древняя «вещь на свете». Тысячи лет тому назад наши предки произносили те же слова, что и мы – «я», «ты», «вы», «мать», «сын», «мысль», «улыбка», «рыбка», «дочка», «жизнь» и другие.

Представьте себе, что было бы, если бы не было речи? Не было бы мысли, не было бы культуры, не было бы человека! Слово имеет большую силу. Тысячи пушек, взрывы сотен тонн динамита не могут сравниться с силой слова.

б) Прочтите выразительно текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 3. Безударные гласные звуки [а] - [о] - [э].

В безударном положении гласные звуки редуцируются, т.е. их произношение не соответствует графическому изображению.

Безударные гласные а – о в позициях:

- в абсолютном начале слова и в первом предударном слоге после твердых согласных произносятся как краткий, слабый звук [а] и в транскрипции обозначаются знаком [ʌ], например: алфавит [ʌлфʌв'и́т], сады́ [сʌды́], вода [вʌда]; во всех остальных безударных слогах полностью теряют своё качество и произносятся как слабый звук [ы], а в транскрипции обозначаются знаком [ɨ], например: фонетика [фʌнэ́т'и́кɨ], оболочка [ʌбʌлʌч'кɨ]; - после мягких согласных **ч – щ** обозначаются знаком [ь], например: часовой [ч'ьсʌво́й], часовщик [ч'ьсʌфш'и́к], крестчатый [кр'э́ш'ьты́];
- сочетания гласных **аа, оо, ао, оа** произносятся как два кратких звука [а] и в транскрипции обозначаются знаками [ʌʌ], например: вообще́ [вʌʌпш'э́], заалеть [зʌʌл'э́т'], заодно [зʌʌдно́], по абрикосу [пʌʌбр'ико́су].

Безударные гласные е – э – я в позициях:

- в первом предударном слоге после мягких согласных произносятся как краткий и слабый звук [и], а в транскрипции обозначаются знаком [и^ʰ], например: крести́ть [кр'и^ʰс'т'и́т'], эпо́ха [и^ʰпо́хъ], пятно́ [п'и^ʰтно́];
- во всех остальных безударных слогах после мягких согласных полностью теряют своё качество и в транскрипции обозначаются знаком [ь], например: переме́на [п'ьр'и́м'э́нь], рядо́вой [р'ьдлво́й];
- после твердых согласных ж – ш – ц в первом предударном слоге гласный звук [э] произносится как краткий, слабый звук [ы], а в транскрипции обозначается знаком [ы^ʰ], например: шедевр [шы́дэ́вр], жена́ [жы́на́], цена́ [цы́на́];
- во всех остальных безударных слогах после ж, ш, ц гласный [э] полностью теряет своё качество и произносится как очень слабый звук [ы], а в транскрипции обозначается знаком [ь], например: горо́шек [глро́шьк], целова́ть [цьллава́т'].

Задание 1. Слушайте, повторяйте. Следите за ритмикой.

та́... та́та... тата́... тата́та... татата́... то́... то́то... тото́...
тото́то... тотото́...

Задание 2. Слушайте, повторяйте. Следите за произношением безударных гласных.

аппара́т... анана́с... облака́... аттеста́т... обогрева́тель...
о́коло... по апельси́ну... командиро́вка... экра́н... лабора́-
то́рия... мело́дия... одушевлённый... ожесточе́нный... постано́в-
ле́ние... часовой... ора́нжевый... танцева́ть... шерстяно́й...

Задание 3. а) Слушайте, пишите. Разделите слова на слоги. Запомните: слогораздел проходит по гласным, по сонорным (р, л, м, н, й) и между удвоенными согласными.

Образец: ария – а-ри-я, бо́льно – боль-но, касса – кас-са

пала́тка... грамма́тика... переме́на... акроба́тика... ре-
ду́кция... кружевни́ца... телеви́дение... наобо́рот... поощря́ть...
поочере́дно... на аво́сь... шесто́й... желте́ть... цепочка... вооб-
ще́... волна́... ма́сса...

б) Прочтите слова, следите за произношением безударных гласных.

Задание 4. Слушайте, пишите предложения.

1. Хорошо́ быть бараба́нщиком: мне не лень весь день бить в бараба́ны и лита́вры.
2. У ка́ждого наро́да свои́ ми́мика и жестикуля́ция.
3. Сло́во «столи́ца» одно́го ко́рня со сло́вом «стол».
4. Кора́бль проше́л сквозь льды Ба́ренцева мо́ря.
5. В све́жей зе́лени ве́село жужжат тру́женицы-пчёлки.
6. Из бли́жних ро́щ, с па́шен и па́стбищ доно́сится ра́достная пти́чья разноголо́сица.

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 5. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Ты зна́ешь, Ро́за, о́коло на́шего до́ма постро́или большо́й гастроно́м.
- О, э́то прекра́сная но́вость! Тепе́рь нам удо́бно бу́дет хо́дить за поку́пками.

б) Прочтите диалог.

в) Скажите, а что построено около вашего дома? Около вашего университета?

**Задание 6. а) Слушайте стихотворение С. Михалкова.
Следите за произношением и интонацией.**

Говоря́т: под Но́вый год,
Что ни пожела́ется –
Всё всегда́ произойде́т,
Всё всегда́ сбыва́ется.
Мо́гут да́же у ребя́т
Сбы́ться все жела́ния.
Ну́жно то́лько, говоря́т,
Приложи́ть стара́ния.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

в) Выучите его наизусть.

**Задание 7. а) Слушайте текст. Ответьте на вопросы:
Что произошло между писателем и богатым англичанином? Как вы думаете, смешно ли это?**

У одного́ французского писа́теля был большо́й сад, а в саду́ росли́ прекра́сные цветы́. Его́ сосе́дом был бога́тый англича́нин. Одна́жды писа́тель поше́л к своему́ сосе́ду.

– Одолжи́те мне кни́гу, пожа́луйста. Она́ мне нужна́ для рабо́ты.

– Невозмо́жно, у меня́ тако́е пра́вило: не дава́ть свои́х книг. Но е́сли хоти́те, мо́жете почита́ть у меня́.

На сле́дующий день бога́тый сосе́д идет к писа́телю.

– Одолжи́те мне ва́шу ле́йку, пожа́луйста. Она́ мне нужна́ для моего́ са́да.

– Невозмо́жно! У меня́ пра́вило: не дава́ть мое́й ле́йки. Но е́сли вы хоти́те, мо́жете полива́ть у меня́.

– Спаси́бо! Э́то о́чень смешно́.

б) Прочтите текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 4. Различайте звуки [ы] - [и].

Задание 1. Слушайте, повторяйте.

ы – ы... и – и... бы – би... вы – ви... ды – ди... зы – зи... жи – жи... лы – ли... мы – ми... пы – пи... ры – ри... сы – си... ты – ти... фы – фи... ши – ши... цы – цы...

Задание 2. Слушайте, повторяйте.

был – бил... быть – бить... вы́зов – ви́за... выть – вить... ды́рка – ди́во... возы́ – вози́... колы́ – коли́... лы́сый – ли́сий... мыл – мил... мы́шка – ми́шка... мы́ло – ми́ла... сын – сила... нить – нить... пил – пыл... коты́ – кати... тихо... тыква... шкафы́ – фикус... шишка... цирк... цып-цып...

Задание 3. Слушайте, пишите.

Вы́лить... пили́ть... пыли́ть... вы́писать... мы́слить... лыж-ник... люби́мый... бы́стро... жи́рный... разы́скивать... ритми-ка... ты́сяча... ти́хий... фи́зик... фы́ркать... хи́щник... хи́мия... чи́стка... шифр... щит... уши́б... цирк... цып-цып

б) Прочтите написанное. Правильно произносите звуки [ы] – [и].

Задание 4. а) Слушайте, пишите столбиком. Образуйте множественное число.

Образец: муха – мухи, орёл – орлы.

рю́мка... телефо́н... доро́га... берёза... жук... щит... пти-ца... кот... карандаш... стол... дуб... телегра́мма... ты́сяча... тюльпан... гостиница... минута... гора... тыква...

б) Прочтите написанное.

Запомните:

- 1) После предлогов, оканчивающихся на твёрдый согласный звук, [и] в абсолютном начале слова произносится как [ы], например: об игре [лбыгр'э], в игре [выгр'э] и т.д.
- 2) После твердых – ж, ш, ц – всегда следует произносить звук [ы], например: маши́на [млшы́нь], циклон [цык-лон], жираф [жыраф] и т.д.

Задание 5. а) Слушайте, пишите слова и словосочетания.

у́лицы го́рода... широ́кие проспéкты... жилы́е ко́мнаты... све́жий ве́тер... в институ́т... цикло́н... перед игро́й... го́рные верши́ны... с интере́сом... Жито́мир... из Испа́нии... позиция... говорить об Инне... цирк... пиши́... без интереса... тишина...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 6. Слушайте предложения. Следите за интонацией. Ответьте на вопросы.

1. Пиани́ст сыгра́л отрыво́к из музыка́льной пьéсы.
– Что сыгра́л пиани́ст?
2. Дельфи́н вы́скочил из воды́ и высоко́ взлете́л в во́здух.
– Что сде́лал дельфи́н?
3. Рысь ест рис? Нет, рысь не бу́дет есть рис.
– Рысь бу́дет есть рис?
4. Малы́ш ест мали́ну? Зна́чит, у малы́ша́ есть мали́на.
– Почему́ малы́ш ест мали́ну?
5. Наши дома́ находятся недалеко от института.
– Где находятся дома́?
6. Студенты с интересом слушали лекцию.
– Как слушали лекцию студенты?

Задание 7. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- До́брый день, Нарíна!
- Здра́вствуй, Си́ма! Ты что така́я мра́чная?

- Ой, не знаю! Вчера я три часа учила диалоги, а ничего не помню.
- Ты, наверное, учила их наизусть?
- Да, учила.
- Ну и зря! Нам же говорили, что нужно запомнить только типичные конструкции, а диалог составить самим.
- Спасибо тебе, Нарина! Как ты меня выручила. Сегодня я так и сделаю.

б) Прочтите диалог в лицах.

в) Перескажите содержание диалога.

Задание 8. а) Слушайте стихотворение А. Ахматовой. Следите за интонацией.

И как будто по ошибке
 Я сказала: «Ты...»
 Озарила тень улыбки
 Милые черты.
 От подобных оговорок
 Всякий вспыхнет взор...
 Я люблю тебя, как сорок
 Ласковых сестёр

б) Прочтите выразительно стихотворение.

Задание 9. а) Слушайте текст. Следите за интонацией. Ответьте: Что произошло на промышленной выставке в Нью-Йорке? Почему мальчик потребовал деньги? Как вы объясните поступок мальчика?

Как-то на промышленной выставке в Нью-Йорке произошёл такой случай.

В одном из павильонов какой-то мальчик долго с восхищением разглядывал станки и машины. Один русский инженер, заметив это, подзвал мальчугана поближе и предложил ему на-

жать кнопку одной из машин. Мальчик нажал кнопку, и машина выдала карточку, на которой было напечатано приглашение посетить нашу выставку. Маленькому американцу это понравилось. Он нажимал кнопку до тех пор, пока не наступил час закрытия выставки. И тут мальчуган потребовал:

– Деньги! Деньги! Я работал на вас!

Наши специалисты растерялись. Многие из них вспомнили своих детей.

б) Прочтите текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 5. Йотированные звуки [ja] –я, [ju] –ю, [jэ] –е, [jo] –ё.

Гласные –я, ю, е, ё– обозначают два звука в следующих позициях:

- 1) в начале слова, например: я́блоко, юг, ель, елка;
- 2) если стоят после гласных, например: змея́, союз, боец, поёт;
- 3) если стоят после ъ и ь знаков, например: обезьяна, объявление, пьют, подъезд, льёт.

Задание 1. Слушайте, повторяйте.

язы́к... янва́рь... ю́ный... вьюн... поёт... ежи́... нае́здник...
ёлка... разье́зд... мая́к... даю́т... водоём... едини́ца... обезья́на...
интона́ция... компью́тер... копьё... ладья́... наедине... конья́к...
ель... ёж...

Задание 2. Слушайте, пишите.

ягнёнок... мая́к... вьюн... ёж... по́езд... янва́рь... каю́та...
дерёвья... поднима́ю... достаёт... едва́-едва́... по́дъезд...
на́ция... юла́... бьют... поёт... разье́зд... компью́тер... инъеќция...
размышление...

б) Прочтите написанное.

Задание 3. Слушайте, пишите словосочетания.

Яблоко с яблони... поющая юла... далёкие друзья... собирать ежевику... ёжиться от холода... хорошее объявление... ехать на поезде... южный ветер... ездить верхом... уютные каюты... кое-как двигаться... ядовитая змея... правильное ударение...

б) Прочтите написанное.

Задание 4. а) Слушайте, пишите столбиком слова. Образуйте множественное число по образцу: кол – колья, воробей – воробьи.

друг... брат... дерево... стул... улей... соловей... крыло... лист... копьё... муж... ружьё... князь... муравей...

б) Прочтите написанное.

Задание 5. а) Слушайте, пишите предложения.

1. У Яши на воротнике якорь.
2. Яхта плывёт мимо маяка.
3. Маяк светит ярко.
4. На пароходе уютные каюты.
5. Весной птицы выют гнёзда и поют, а осенью улетают на юг.
6. Юра ёжится от холода.
7. Черепаха едва-едва двигается.
8. Евгений умеет ездить верхом.
9. Объявление привлекло внимание.
10. У разъезда остановились поезда.

б) Прочтите предложения.

в) Подчеркните слова с изучаемыми звуками и прочтите их.

Задание 6. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Доброе утро, Зоя! Как настроение?
- Доброе утро, Ева! Настроение прекрасное. Я собираюсь поехать на ипподром. Сегодня там интересные соревнования. Поедешь со мной?
- Спасибо за приглашение. Я знаю, что ты хорошая наездница и любишь этот вид спорта. К сожалению, сегодня я занята, но в следующий раз обязательно составлю тебе компанию. Желаю хорошо провести время.
- Спасибо, Ева. До встречи!

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за интонацией и произношением.

Задание 7. а) Слушайте стихотворение А. Михалкова. Следите за интонацией.

Мы едем, едем, едем
В далёкие края,
Хорошие соседи,
Счастливые друзья!
Нам весело живётся,
Мы песенку поём,
И в песенке поётся
О том, как мы живём.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

в) Выпишите слова с изучаемыми звуками и произнесите их.

Задание 8. а) Слушайте текст. Ответьте: Как Юра относится к своей маленькой сестре? Что случилось с Яной? Почему Яна заплакала?

Юра очень любит свою маленькую сестрёнку Яну. Он никогда не обижает её, помогает во всём и всегда выручает в беде.

Как-то Яне захотелось попробовать варенья. Она ложкой полезла в варенье и случайно толкнула банку. Банка разбилась, а варенье вывалилось на стол.

Увидела это вошедшая в комнату тётя Ра́я и спросила, кто разлил варенье.

– Это я виноват, – сказал Ю́ра.

А Яна посмотре́ла на свою́ тётю и запла́кала.

б) Прочтите текст. Следите за интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

г) Скажите, а как вы относитесь к своим младшим братишкам или сестрёнкам? Как вы их защищаете, оберегаете?

УРОК 6. Ударение.

В русском языке ударение динамическое, силовое, т.е. ударный слог произносится с большей силой. Ударение в русском языке разноместное, подвижное, т.е. может падать на любой слог, например: сад – сады́ – садо́вник и т.д. Это необходимо знать при различении грамматических форм, например: интересные кни́ги – нет кни́ги. Ударение имеет смыслоразличительный характер, например: доро́га – дорога́, полки́ – по́лки.

Ударный слог является ритмическим центром слова.

Задание 1. Слушайте, повторяйте, выделяя голосом первый ударный слог.

та́-та... та́-та-та... та́-та... та́-та-та...

Сло́во... гру́ппа... вы́учить... па́рта... де́ло... у́лица... пло́щадь... гра́мота... а́дрес... блю́дце... гла́сный... же́нщина... зе́ркало... и́здавна... ко́мната... ста́дия... ру́сский...

Задание 2. Слушайте, повторяйте, выделяя второй ударный слог.

та-та́... та-та́-та... та-та́-та-та...

Вода́... дома́... дома́шний... согла́сный... хоро́ший... иг-
ру́шка... пожа́луйста... авто́граф... предме́т... фонети́ка... сти-
ли́стика... экза́мен... явле́ние... любо́вь... знако́мство...
пяте́рка...

Задание 3. Слушайте, повторяйте, выделяя голосом последний ударный слог.

та-та́... та-та-та́... та-та-та-та́... та-та-та-та-та́...

аге́нт... акко́рд... бока́л... речево́й... виногра́д... дело-
во́й... коменда́нт... настоя́ть... проводни́к... угомони́ть... ча-
совщи́к... цифербла́т... экземпляр... университе́т...

Задание 4. а) Слушайте, пишите слова.

поведе́ние... цивилиза́ция... техноло́гия... любопы́тный...
здравствуй... акце́нт... автобиогра́фия... божество́... укра-
ше́ние... удостове́рение... библиоте́ка... диссерта́ция... комму-
ника́ция... комплиме́нт... красноречи́вый... насто́роженный...
экзаменова́ть... чистосерде́чный...

б) Выделите голосом ударный слог и правильно прочтите слово.

Задание 5. а) Слушайте и пишите слова. Прислушайтесь внимательно к произношению.

Замо́к... по́лка... целу́ю... за́мок... доро́гой... мука́... пол-
ки́... це́лую... доро́гой... молоде́ц... мо́ю... му́ка... орга́н...
мо́лодец... мою́... о́рган...

б) Прочтите правильно слова. Сопоставьте по значению слова, которые написаны одинаково.

Задание 6. а) Слушайте предложения. Следите за произношением и интонацией.

1. Он знако́м с тобо́й?
2. Ва́за стои́т на столе́.
3. От жары́ лицо́ покрылось по́том.
4. Оте́ц подозна́л сы́на зна́ком.
5. Ско́лько стои́т э́та карти́на?
6. Мы с тобо́й пото́м погово́рим.

б) Выпишите парами слова, которые отличаются местом ударения.

в) Прочтите эти слова.

г) Устно переведите предложения на родной язык.

Задание 7. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- До́брый день, Мара!
- Приве́т, Луи́за! Вчера́ мы уста́ли тебя́ ждать. Почему́ ты не пришла́?
- Извини́, пожа́луйста, забы́ла тебя́ предупреди́ть. Вчера́ я была́ в ру́сском драмтеа́тре. Был о́чень интере́сный спекта́кль. Мы в ме́сяц оди́н-два ра́за с на́шими преподава́телями ру́сского язы́ка хо́дим в теа́тр и́мени Станисла́вского, что́бы слу́шать там гра́мотную и вырази́тельную ру́сскую речь. Э́то нам необходи́мо.
- Почему́, же ты мне не сказа́ла. Я с удо́вольствием пошла́ бы с тобо́й.
- Хоро́шо! Я бу́ду име́ть в виду́. Обяза́тельно пригласу́.

б) Прочтите диалог в лицах, соблюдая правильную интонацию.

б) Спросите у подруги, когда она была в театре последний раз?

г) Какие вы знаете театры в Ереване?

Задание 8. а) Слушайте стихотворение А. Пушкина. Следите за интонацией.

Пусто́е Вы серде́чным Ты
Она́, обмо́лвьясь, замени́ла.
И все счастли́вые мечты́
В душе́ влюблённой возбуди́ла.
Пред ней задум́чиво стою́;
Свести́ оче́й с неё нет си́лы;
И говорю́ ей: «как Вы ми́лы!»
И мы́слю: «как Тебя́ люблю!»

б) Прочтите выразительно стихотворение.

в) Выучите стихотворение наизусть.

Задание 9. а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией.

Э́то бы́ло в Варша́ве. Там проходи́л фестива́ль дру́жбы ме́жду наро́дами. Па́рень из Суда́на и молодо́й голла́ндец о чём-то разгова́ривали. Прохо́жие заме́тили, что они́ разгова́ривают же́стами, и образова́ли вокру́г них толпу́. Ка́ждый хоте́л помо́чь им. Вдруг голла́ндец заме́тил на одно́й де́вушке фестива́льную косы́нку. Он бы́стро снял с её плеч косы́нку и кре́пко связа́л со свое́й. Все́ но́вые и но́вые косы́нки вплета́лись в э́тот «шарф дру́жбы». Вот тако́й кре́пкой, неразры́вной дру́жбой должна́ быть связа́на вся молодё́жь ми́ра.

б) Прочтите текст, соблюдая правильную интонацию.

в) Перескажите содержание текста.

ТЕМА II

СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ

В русском языке большинство согласных имеет пары по звонкости-глухости. Смешение звонких и глухих согласных приводит к изменению смысла слова, сравните: год – код, дом – том, гид – кит.

Чтобы не допускать смешения звонких и глухих согласных, необходимо запомнить следующее:

звонкие	б	в	г	д	ж	з	} пары
глухие	п	ф	к	т	ш	с	

Непарные звонкие согласные (сонорные): **р, л, м, н, й (йот)**

Непарные глухие согласные: **х, ц, ч, щ**

Запомните:

- 1) Звонкие согласные оглушаются в конце слова, например: дуб, сад, кровь, а также если стоят перед глухими согласными, например: травка, лодка, кружка.
- 2) Глухие согласные озвончаются перед звонкими согласными (кроме л, м, н, р), например: сбор, сдать, вокзал, просьба, **но**: слава, смех, сны, сразу.

УРОК 7. Звонкие и глухие согласные.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги. Различайте звонкие и глухие согласные.

ба – па... бу – пу... бы – пы... бо – по... ва – фа... ву – фу...
вы – фы... во – фо... га – ка... гу – ку... го – ко... да – та... ду –
ту... ды – ты... до – то... жа – ша... жу – шу... жи – ши... жо –
шо... за – са... зу – су... зы – сы... зо – со...

Задание 2. а) Слушайте, пишите.

бал – пал... бой – пой... бар – пар... бил – пил... вон – фон...
ваза – фаза... гость – кость... год – кот... гид – кит... дам – там...
дом – том... ход – код – кот... дочка – точка... жар – шар...
жесть – шесть... зуб – суп... злой – слой... забор – собор...
ла́ска... ма́сло... наде́жда... роза... ра́дость... хор... цирк...
ча́шка... щётка...

б) Прочтите написанное.

Задание 3. а) Слушайте, пишите слова.

ска́зка... ла́вка... мо́тив... ло́жка... масса́ж... вокза́л... пе-
реры́в... обсервато́рия... приви́вка... несдоброва́ть...
обстоя́тельство... ночле́жка... сде́лать... незабу́дка... луг... на-
перере́з... ни́зкий... сда́ча... прогно́з... ложь... обтира́ние... на-
за́д... сде́лка... несгора́емый... нарко́з... экза́мен...

б) Прочтите слова.

в) Охарактеризуйте позиции озвончения и оглушения согласных.

Задание 4. а) Слушайте, пишите предложения.

Он мо́лод... Наш дом о́коло метро́... А́ня пригото́вила
вку́сный суп... Мы хоти́м пойти́ на луг... Рабо́чий де́ржит в ру-
ка́х мо́лот... Сего́дня мы пригла́шены́ на бал... Я дам тебе́
ну́жную кни́гу... Он обеща́л придти́ в шесть ве́чера... У ребёнка
боли́т зуб... Солда́т пал в бою... Мне ну́жен тре́тий том энцик-
лопе́дии... У А́нны краси́вый кот... Для ремо́нта кры́ши ну́жно
купи́ть жесьть... Там собра́лись студе́нты... Для обе́да ну́жен
лук... Повтори́те, пожа́луйста, код Москвы́...

б) Выпишите пары одинаково произносимых слов.

в) Прочтите их.

Задание 5. а) Слушайте диалог. Следите за произношением и интонацией.

- Добрый день, Ира! Проходи, садись. Что это с тобой? Ты нездоровва?
- Привет, Анна! Спасибо! Со здоровьем всё в порядке. Просто я переутомилась. Ведь завтра у нас экзамен по фонетике, а я ещё не все темы выучила.
- Ой, подружка, не расстраивайся! Давай лучше вместе позаймёмся. Я думаю, что мы всё успеём повторить.

б) Прочтите диалог в лицах, соблюдая правильную интонацию.

в) Спросите у подруги, у товарища, как они готовятся к экзаменам?

Задание 6. а) Слушайте стихотворение А. Гамзатова. Обратите внимание на интонацию.

В Индии считают, будто змеи
Первыми на Землю приползли.
Горцы верят, что орлы древнее
Прочих обитателей земли.
Я же склонен думать, что вначале
Появились люди, и позднее
Многие из них орлами стали,
А иные превратились в змей.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

**Задание 7. а) Слушайте текст. Ответьте на вопросы:
Кого встретил Лев? Что он сказал Гиене?
Правильно ли ответила Гиена? Да или нет?
Почему?**

Однажды Лев встретил Гиену и сказал ей, что он её убьёт, сдерёт с неё шкуру, положит у входа в свою пещеру и будет вытирать об неё ноги.

– Зачем же меня убивать? – ответила Гие́на. – Ты можешь и так вытирать об меня но́ги.

Лев был сражён слова́ми Гие́ны.

б) Прочтите выразительно текст.

в) Перескажите содержание текста.

Задание 7. а) Слушайте текст. Обратите внимание на интонацию. Ответьте на вопросы: Правильно ли поступил Заяц, что захотел львиные клыки? Почему Заяц не помог его страшный вид?

Однажды прибежа́л За́яц к Журавлю́ в дом.

– Друг, дорогой, вставь мне, пожалуйста, зу́бы! Мои́ хоро́шие, да ма́ленькие! Вставь мне льви́ные клыки́! Я то́же хочу́ вку́сно и сла́дко есть! Пусть тепе́рь лиса́ от меня́ удира́ет!

Посмотре́л Жура́вль с улы́бкой на За́йца и вставил ему́ два льви́ных клыка́. Стра́шно смотре́ть!

Побежа́л За́яц иска́ть Лису́, а она́ сама́ из-за кусто́в выхо́дит. Не помо́г За́йцу его́ стра́шный вид. Прибежа́л он к Журавлю́, а у само́го от стра́ха но́ги подка́шиваются.

– Друг мой, ми́ленький! Прошу́ тебя́, замени́ клыки́. Вставь мне други́е, чуть побо́льше!

– Невозмо́жно, не помо́жет! – отве́тил Жура́вль. Оши́бся я, За́яц! Тебе́ на́до бы́ло не клыки́ вставля́ть, а се́рдце замени́ть: вы́кинуть за́ячье, а льви́ное встави́ть.

б) Прочтите выразительно текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 8. Твердые и мягкие согласные звуки.

В русском языке многие согласные звуки образуют пары по твердости-мягкости, например: мал – мял, был – бил и т.д. Мягкость согласных звуков в транскрипции обозначается знаком ['], сравните: мат – мать [м – м'], угол – уголь [л – л'], нос – нёс [н – н'].

В русском языке есть несколько согласных звуков, которые не могут выступать в мягком варианте. Это непарные твердые [ж], [ш], [ц]. Например: жизнь, шелест, цирк.

В русском языке есть три согласных звука, которые не могут звучать твёрдо. Это непарные мягкие [й], [ч'], [ш'] – графически – щ, например: чашка, щётка, май, яма.

Запомните:

Мягкость согласных на письме обозначается:

- 1) Мягким знаком (ь), который ставится в середине слова, например: мальчик, коньки, коньяк, и т.д. а также пишется мягкий знак (ь) на конце слова, например: мать, сталь, кровь и т.д.
- 2) Постановкой после согласных гласных букв: и, е, ё, ю, я, например: кит, мел, мёд, блюдо, мяч.

Парные твердые-мягкие согласные:

твердые	б	в	г	д	з	к	л	м	н	п	р	с	т	ф	х
мягкие	б'	в'	г'	д'	з'	к'	л'	м'	н'	п'	р'	с'	т'	ф'	х'

Непарные твердые согласные звуки: [ж], [ш], [ц]

Непарные мягкие согласные звуки: [й], [ч'], [ш'].

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

об – обь... ил – иль... вол – вёл... он – онь... ор – орь... ос – ось... пы – пи... мы – ми – ме – мё... ты – ти – те – тё... ры – ри – ре – рё... от – оть... кол – коль... ас – ась... ал – аль... дал – даль... мыл – мил... тыл – тил... сол – соль... май... пой... яма... юла... ладья... съезд...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова. Пишите по образцу:

больница – **боль**-ница.

факультет... коньки'... борьба'... конья'к... мышья'к... ско'льзкий... во'льно... свиде'тельство... стрельба'... го'рький...

уле́чься... торопи́ться... фальши́вка... фельето́н... ходьба́... чи-
та́льня... свадьба

б) Правильно прочтите написанное.

Задание 3. Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

разда́ча биле́тов... созда́ние раке́ты... поте́ря ве́са... зака́з
ме́бели... чтéние кни́ги... про́воды дру́га... спасéние уто-
па́ющих... увеличéние ве́са... поку́пка проду́ктов... просмо́тр
кинофи́льмов...

*б) Данные словосочетания измените по образцу: прослу-
шивание музыки – прослушать музыку. Обратите
внимание на изменение формы имени существитель-
ного.*

в) Прочтите написанное.

**Задание 4. Слушайте предложения. Отвечайте на вопро-
сы после каждого предложения.**

1. Актёр превосходно исполнил свою роль.
– Что и как сделал актёр?
2. В году двенадцать месяцев: январь, февраль, март, ап-
рель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь,
ноябрь, декабрь.
– Сколько месяцев в году?
– Назовите те месяцы, в которых последний согласный
звук произносится мягко.
3. Алфавит Месропа Маштоца имел огромное значение
для самостоятельного культурного развития армянского
народа.
– Кто создал армянский алфавит?
– Какое значение имело создание армянского алфа-
ви́та?

Задание 5. а) Слушайте, пишите словосочетания.

Хрустальная рюмка... хрустальный лес... хрустальная ваза... хрустальная речка... хрустальная люстра... хрустальное озеро...

- б) Прочтите написанное.**
- в) Укажите прямое и переносное значения имени прилагательного.**
- г) Составьте несколько предложений.**

Задание 6. а) Слушайте, пишите предложения.

1. Я куплю́ нужную кни́гу в магази́не или возьму́ её в библиоте́ке.
2. Ру́сский язы́к – язы́к вели́кой культу́ры.
3. На на́шем факульте́те у́чатся иностранцы́.
4. Моя́ подру́га реши́ла посвятить себя́ сце́не и поступила в театральны́й институ́т.

- б) Выпишите слова, в которых мягкость согласных на письме обозначена мягким знаком.**
- в) Расчлените эти слова на слоги и укажите слог, содержащий мягкий знак.**
- г) Прочтите написанное.**

Задание 7. а) Слушайте диалог. Ответьте: На что жаловался больной? Что посоветовал ему врач?

- До́брый день, до́ктор!
- Здра́вствуйте, сади́тесь. На что жа́луетесь?
- У меня́ си́льная голо́вная боль, ка́шель, а после́днее вре́мя и се́рдце ста́ло беспоко́ить.
- Темпера́тура есть?
- Невысо́кая: три́дцать семь и пять.
- Не волну́йтесь! Сейча́с мы обследо́уем Вас и определи́м диагно́з.

- Спасибо, доктор!
- Ну вот и всё! У вас простуда, пониженное давление. Вот вам рецепт. Принимать лекарство три раза в день после еды. На ночь на грудь поставьте горчичники. Ешьте шоколад и пейте кофе, чтобы давление немного повысилось. Будьте здоровы!
- Большое спасибо, доктор! До свидания!

б) Прочтите диалог в лицах.

в) Составьте диалог на тему: «В аптеке».

Задание 8. а) Слушайте стихотворение М. Исаковского. Обратите внимание на интонацию.

На позиции девушка провожала бойца,
 Тёмной ночью простилася на ступеньках крыльца.
 И пока за туманами видеть мог паренёк,
 На окошке на девичьем всё горел огонёк.
 Парня встретила славная фронтовая семья,
 Всюду были товарищи, всюду были друзья,
 Но знакомую улицу позабыть он не мог.
 «Где ж ты, милая девушка,
 Где ж ты, мой огонёк?»

б) Прочтите выразительно стихотворение.

Задание 9. а) Слушайте текст. Обратите внимание на интонацию. Ответьте: Что случилось с человеком? Что он обещал сделать? Как вы оцениваете поступок человека?

Однажды заболел один человек. Собрав последние силы, он стал молиться:

– Господь, смилуйся надо мной. Есть у меня конь. Я его продам и на все вырученные деньги поставлю тебе свечей.

Так и случилось: человек выздоровел. Надо было исполнить обещание. И вот что он придумал.

Взял человек коня и курицу и пошёл на базар.
– Продаю коня за рубль! – закричал он. – Коня за рубль!
Когда же кто-то захотел купить коня, то человек добавил, что продаёт коня с курицей, а она стоит пятьсот рублей.
Продав коня и курицу за пятьсот один рубль, он, несмотря на сильный дождь, пошёл в церковь и поставил свечу, купленную на один рубль, потому что столько стоил конь.

б) Прочтите текст, соблюдая правильную интонацию.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 9. Согласный звук [j] - йот.

Мягкий согласный звук [j] графически выражается по-разному; в зависимости от положения в слове он изображается или буквой – **й** –, например: май, отвечай, мойте и т.д., или буквами – **е, ё, ю, я**, которые могут стоять в начале слова, после гласных и после разделительных **ъ** и **ь** знаков, например: ель, елка, юла, яма, армия, объезд, вьюга и т.д.

(Повторите пятый урок – «Йотированные звуки»).

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ай – яй... уй – юй... эй – ей... най – нйй... ейй – ей... яй – яяй... юй – ююй... ой – ёйй... ёй – ее – яя – юю...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

май... мой... твой... рай... читай... слушай... чай... край... чай-ка... май-ка... двой-ка... чай-ник... лай-ка... трой-ка... зай-ка... клей... ручей... сарай... каравай...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

Ереван... ежевика... ерунда... ещё... если... ем... ёлка... ёжик... ёмкий... юбка... юла... юбилей... ювелир... южанин... яблоко... яйцо... язык... ягоды...

Задание 4. Слушайте, повторяйте слова.

объявление... объявление... приглашение... обезьяна...
влияние... обучение... инъекция... имитация... конференция...
копье... подъезд... братья... коньяк... произношение... ружье...
подъем... поединок... платья... украшение... ущелье... двуязычие... ателье... объектив... варенье...

Задание 5. а) Слушайте, пишите слова.

внимание... поездка... подъем... уехать... платье... интонация... кольцо... семья... белье... объявление... фельетон

б) Определите количество букв и звуков по образцу:

расписание – 10 букв, 11 звуков; кольцо – 5 букв, 5 звуков

в) Прочтите написанное.

Задание 6. а) Слушайте, повторяйте слова.

музей – музеи... герой – герои... сарай – сараи... мягкий – мягкие... мой – мои... твой – твои... чай – чаи... легкий – легкие... свой – свои... скованный – скованные... тихий – тихие... горбатый – горбатые... высокий – высокие... прямой – прямые...

б) Сопоставьте их произношение.

Задание 7. а) Слушайте, пишите столбиком глаголы.

читаю... рисую... гуляю... танцую... отвечаю... слушаю...
думаю...

б) Измените данные глаголы по образцу: играю – играем – играют. Пишите.

в) Прочтите написанное.

Задание 8. а) Слушайте, пишите. Глаголы данных словосочетаний замените их антонимами по образцу: войти в консерваторию – выйти из консерватории; приехать в город – уехать из города. Пишите.

войти в комнату... приехать в деревню... войти в магазин... приехать в санаторий... войти в университет... приехать в дом отдыха... войти в аудиторию...

б) Прочтите написанное.

Задание 9. Слушайте предложения. Следите за интонацией. Задайте вопросы к каждому предложению. Устно выполняйте задание.

1. В морозный зимний день ребята собрались на лыжные соревнования.
2. Зимние каникулы Зо́я провела́ у своего́ дяди́ Ю́ры.
3. Ско́рый по́езд при́был на ста́нцию Ерева́н.

Задание 10. а) Слушайте диалог. Обратите внимание на интонацию. Ответьте: почему Майя не приехала к подруге? О чём пожалела подруга?

- Ма́йя, почему́ ты вчера́ не прие́хала ко мне?
- Я ходи́ла в музе́й.
- А в како́м музе́е ты была́?
- Я была́ в музе́е исто́рии Арме́нии и получи́ла большо́е удо́вольствие.
- Что́ же ты мне не дала́ знать? Я то́же пошла́ бы с тобо́й.
- Серге́зно! Хорошо́, в сле́дующий раз вме́сте пойдём.

б) Прочтите выразительно диалог.

в) Скажите, в каких музеях Ере́вана вы бы́ли? Что вам понра́вилось?

Задание 11. а) Слушайте отрывок из стихотворения В. Лебедева – Кумача. Обратите внимание на произношение и интонацию.

Я страдаю, ожидаю друга своего.
Пусть он любит, не забудет! Больше ничего.
Верь, мой сокол: ты далеко, но любовь со мной,
Будь спокоен, милый воин, мой моряк родной.
Чайка взвилась, покружилась, унеслась стрелой,
В море таёт, улетает мой конверт живой.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

**Задание 12. а) Слушайте текст, следите за интонацией.
Ответьте: Какой сосед оказался умнее и почему?**

Подружились два соседа и купили осла.
– Какая половина будет твоя? – спросил первый сосед.
– Но ведь осёл общий! – возмутился второй.
– Да, но всё же нужно знать, кому какая половина принадлежит.
– А ты какую предпочитаешь? – смеясь спросил второй сосед.
– Переднюю, с головой, – не колеблясь, серьезно ответил первый.
– Хорошо! – согласился другой сосед. Он согнал мух с ослиного хвоста и сказал своему пайщику:
– Я позабылся о моей половине. Теперь твоя очередь. Купи ячменя, хорошенько накорми и напои свою половину, и пусть процветает наше содружество.

б) Прочтите выразительно текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 10. Различайте звуки [л] – [л'].

Особую трудность для студентов-армян представляет правильное произношение твердого и мягкого звуков [л] и [л']. Следует строго разграничивать их произношение, так как иногда это имеет смысловозначительное значение.

Сравните: лук – люк, полка – полька.

Задание 1. Слушайте и повторяйте слоги.

ал – аль... ол – оль... ул – уль... ал – ол – ыл... ил – иль... ел – ял – ель – яль... ло – лё... лу – лю... лы – ли... лё – ле – ло... ла – ля – ли... лю – ли... ло – лё – ло... ла – ля – лы – ли...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слоги.

гла – гли – гле... гло – глѐ – гля... бла – бле... бя – блю – блу... бло – блѐ – бли... кла – кля – кли... кло – клѐ – клю... пла – пля... пле – плѐ – плю... плу – плю – пли... мла – мя – млѐ – мло... фла – флы – фле... флу – флѐ – флю – фля... пли – плы... клы – кли – клы...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

дал – даль... мел – мель... караул – карауль... был – бил... стал – сталь... ел – ель... угол – уголь... лук – люк... полка – полька... лысый – лисий... галка – галька... юла – Юля... Лола – Лёля... лапка – лепка... клон – клѐн... жало – жаль... сола – соль... пыл – пыль... клык – клин...

Задание 4. Слушайте, повторяйте словосочетания.

светлая поляна... лиловый золотой лес... гласные и согласные звуки... далеко – далеко за горами... лакомые блинчики... большая кукла... выступление лилипутов... пользоваться льготами... хрустальный бокал... чашка с блюдцем... получить благословение... большие гонки... в ближайшей лавке... красивая кукла... большая прогулка... милая улыбка...

Задание 5. Слушайте предложения. Ответьте на вопросы.

1. На полках было много книг о геологах.
– Где были книги о геологах?
2. На опушке леса росли клён и липа.
– Какие деревья росли на опушке леса?
3. Людмиле в день совершеннолетия подарили золотое кольцо с бриллиантом.
– Что подарили Людмиле?
4. Хлеб, сливочное масло, колбасу, котлеты, молоко, яблоки и сливы Лёля купила в ближайшей лавке.
– Что купила Лёля?
– Где Лёля сделала покупки?

Задание 6. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Скажите, пожалуйста, сколько вам лет?
- Мне восемнадцать лет.
- Где вы учитесь?
- Я учусь на первом курсе факультета русской филологии.
- Как вы закончили первый семестр?
- Зимнюю сессию я закончила на отлично.
- Молодец! Желаю дальнейших успехов!

б) Ответьте: Сколько вам лет? В каком вузе и на каком факультете вы учитесь?

Задание 7. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Скажите, пожалуйста, далеко ли отсюда до Славянского университета?
- Нет, не далеко, но и не близко. Вам нужно проехать всего две остановки и на третьей выйти. Остановка троллейбуса за углом.
- Большое спасибо Вам!
- Желаю удачи!

- б) Прочтите диалог в лицах.
в) Спросите у подружки, у товарища, как доехать, как пройти до нужной вам улицы?

Задание 8. а) Слушайте стихотворения С. Баруздина. Следите за интонацией.

Ледоход! Ледоход!
Раскололся зимний лёд.
Может, это ледокол
по Москве – реке прошёл?
Нет, большие ледоколы
никогда не ходят тут.
Это от лучей весёлых
льдины скользкие плывут.
Но лучи их догоняют –
льдины тают, исчезают
и дают простор волне.
Льдины место уступают
солнцу, свету и весне.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

**Задание 9. а) Слушайте текст. Следите за интонацией.
Ответьте: Что произошло с друзьями?
Как бы вы озаглавили текст?**

Как-то поссорились два друга. Дело дошло до дуэли. А чтобы земляки не смеялись над ними, они договорились стреляться в ближайшем городе. Пошли они на вокзал, купили билеты. Один из них купил билет в два конца, а другой – только в один.

– Значит, ты не надеешься вернуться живым? – связвил тот, который купил билет в оба конца.

– Напротив! Я решил воспользоваться твоим билетом, - ответил ему друг.

б) Прочтите выразительно текст. Следите за интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 11. Различайте звуки [р] – [р'].

Особую трудность в произношении у студентов-армян вызывает артикуляция мягкого звука [р']. Обычно этот звук подменяется ими соответствующим твердым звуком родного языка.

Следует обратить внимание на произношение мягкого звука [р'] на конце слова, например: дверь, ударь, вратарь, а также перед гласными – е, ё, и, ю, я, например: речка, рис, рёв, ряд, рюмка.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ар – ор – ур... ир – ер – ёр... тра – тро – тры... дра – дро – дры... пра – про – пры... бра – бро – бры... вра – vro – вры... кра – кро – кры... гра – гру – гры... ри – ри – ри... ря – ря – ря... ре – ре – ре... рё – рё – рё... рю – рю – рю... арь – ирь... орь – ырь – ерь... тре – три... трю – тря... дре – дри... дрю – дря... бре – бри – брю... пря – при – прю... кри – кря – крю...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слоги.

ра – ря... ро – рё... ру – рю... ры – ри... ря – ра... рё – ро... рю – ру... ри – ры... бра – бря – бры – бри... дра – дря – дре – дрё... мря – мря – мро – мрё... гра – гря – гро – грё... vro – врё – ври – вры... сря – сря – сро – срё... тро – трё – тре – тра... фра – фре – фри... хрю – хря... хря – гра – мро – мрё...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

рад – ряд... рысь – рис... зорко – зорька... горка – горько... ров – рёв... жар – жарь... удар – ударь... пар – парь... перо – перья... рак – моряк... роёт – реёт... урок – упрёк... срок – изрёк... роза – берёза... парад – отряд...

Задание 4. а) Слушайте, пишите словосочетания.

морская пристань... деревянная кровать... речная рыба...
хрустальная рюмка... сильный гром... хитрая рысь... рисовая
каша... красная роза... страшный рев... разбитое корыто...
крылья орла... морская рыба... куриные котлеты...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 5. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

сентябрь... вратарь... декабрь... сухарь... фонарь...

б) Измените слова по образцу: январь – января – январю – январём – о январе. Пишите.

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 6. а) Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

армянский композитор... рисовый плов... грузинские ребята...
черешневое варенье... морская рыба... серебряная
кружка... армянский оркестр... оперная ария...

б) Измените данные словосочетания по образцу: речная рыба – рыба из реки. Пишите.

в) Прочтите написанное.

Задание 7. а) Слушайте предложения.

б) Дайте ответы на вопросы после каждого предложения.

1. Рита купила на рынке рыбу и раков.
– Что купила Рита?
– Где Рита сделала покупки?

2. На берегу реки растёт тонкая рябина.
 - Где растёт рябина?
 - Что растёт на берегу реки?
3. Вчера в футбольном матче хорошо сыграл вратарь московской команды «Спартак».
 - Кто сыграл хорошо в футбольном матче?
4. Рыжая рысь рыщет в роще.
 - Кто рыщет в роще?

Задание 8. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

В трамвае разговаривают двое:

- У вас есть дети?
- Да, есть две дочери и один сын.
- Ваш сын курит?
- Нет, не курит.
- Это хорошо. Он рано приходит домой?
- Да, рано.
- У вас очень хороший сын! Сколько ему лет?
- Ему четыре месяца.

б) Прочтите диалог в лицах, соблюдая правильное произношение и интонацию.

Задание 9. а) Слушайте стихотворение А. Барто. Следите за интонацией.

Всех разморило от жары.
В саду сейчас прохлада,
Но так кусают комары,
Что хоть беги из сада!
Мари́на, ста́ршая сестра́,
Вою́ет с комара́ми.
Упря́мый нрав у комара́,
Но у неё упря́мей.
Опять сидят два комара́
У малыша́ на пальце!

Ма́рина, хра́брая сестра́, –
Хлоп по одея́льцу!
Она́ уби́ла кома́ров –
Забу́дут, как куса́ться!
Но раздаётся гро́мкий ре́в
Испуганного бра́тца.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

Задание 10. а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией. Ответьте: Где были дети? Как вели себя звери?

Ю́ру и Ри́ту дядя Гри́ша повёл в Уголо́к Влади́мира Ду́рова посмотре́ть дресси́рованных зве́рей. Ю́ра и Ри́та уви́дели там тигро́в, бе́лок, воро́н, слоно́в, попуга́ев, медве́дей, морски́х льво́в.

Бе́лка всё вре́мя бе́гала в колесе́ и верте́ла его́. Во́рон гро́мко ка́ркал: «Кра – кра – кра...». Морско́й лев но́сом крути́л на па́лке тарелку. Слон кла́нялся ребя́там и протя́гивал к ним хо́бот. Медве́дь кувырка́лся и хло́пал ла́пами.

Де́ти бы́ли о́чень дово́льны своей прогу́лкой в Уголо́к Ду́рова.

б) Прочтите текст. Следите за произношением и интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 12. Различайте звуки [л] – [р], [л'] – [р'].

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ла – ра... ло – ро... лу – ру... лы – ры... ра – ла... ро – ло...
ру – лу... ры – лы... ли – ри... ле – ре... лё – ре́... лю – рю... ри –
ли... ре – ле... ре́ – ле́... рю – лю...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

лак – рак... ла́ма – ра́ма... юла́ – Юра... ло́жки – ро́жки... ма-
ли́на – Мари́на... ва́лить – ва́рить... пла́вить – пра́вить... и́глы –
и́гры... вал – вар... жа́ль – жа́рь... ров – лов... го́род – го́лод... ру-
ка́ – Лука́... шар – шаль... жа́лко – жа́рко...

Задание 3. а) Слушайте, пишите слова.

прогу́лка... ла́герь... роя́ль... верблю́д... фальшь...
гре́лка... рубль... крыло́... прыга́лка... кора́бль... лека́рство...
ларёк... мармела́д... руль... альбом... журна́л... кро́лик...
про́волока... ре́льсы... премье́р... вертолёт... тарелка... рыбо-
ло́в... курье́р... карье́ра...

б) Прочтите слова. Следите за произношением.

Задание 4. а) Слушайте, пишите словосочетания.

глубо́кая ве́ра... си́льный уда́р... глубо́кая но́ра... ле́вая ру-
ка́... люби́тель-рыболо́в... жа́ркое ле́то... крупный град... боль-
шо́й го́род... тёплые перча́тки... кра́сная ле́нта... сла́дкий пи-
ро́г... больша́я ра́дость...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

**Задание 5. Слушайте предложения. Отвечайте на вопро-
сы после каждого предложения.**

1. Бе́лка жила́ в дупле́ ста́рого кле́на.
– Где жила́ бе́лка?
2. Пу́блика разрази́лась аплодисме́нтами, когда́ на сце́ну
вы́шел люби́мый актер.
– Как встре́тила пу́блика люби́мого актёра?
3. Со сло́вом дуб связа́но представле́ние о си́ле, мо́щи и
красоте́.
– Како́е представле́ние связа́но со сло́вом дуб?

4. Для пла́вания в поля́рных моря́х изве́стный ру́сский учёный и путеше́ственник адмира́л Мака́ров со́здал пе́рвый в ми́ре ледоко́л «Ерма́к».
 - Что со́здал адмира́л Мака́ров?
 - С како́й це́лью был со́здан ледоко́л «Ерма́к»?
5. Дом творчества в курортном городе Дилижане превратился в крупнейший музыкальный центр страны.
 - Где находится Дом творчества?
 - Каким центром стал Дом творчества?

Задание 6. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Скажи́те, у вас больша́я семья́?
- Нас четы́ре челове́ка: па́па, ма́ма, я и ма́ленький бра́тик.
- А чем занима́ются ва́ши роди́тели?
- Оте́ц и мать рабо́тают в шко́ле. Мой па́па преподаёт исто́рию, а моя́ ма́ма учи́тельница ру́сского языка́ и литера́туры.
- А что делает маленький братик?
- Мой бра́тик хо́дит в де́тский са́дик. Ему́ четы́ре го́дика. Я очень люблю́ моего́ бра́тика.

б) Прочтите диалог.

- в) Спросите у вашей подруги, у товарища, какая у них семья? Чем занимаются члены их семьи?**

Задание 7. а) Слушайте стихотворение В. Фетисова. Следите за произношением и интонацией.

Мальши́ удивилены́,
Что на не́бе пол-луны́.
Пе́рвым вы́крикнул Павлу́ша:
Полови́ночка, послу́шай...
А продо́лжила Ири́на:
Где друга́я полови́на?!
А пото́м кричи́т Андре́й:
Отвеча́й нам поскоре́й!

Наступи́ла тишина́...
Не отве́тила Луна́...
То́лько хи́трая Мари́нка
Мо́лча улыба́ется.
Ей-то ви́дно: полови́нка
В лу́жице купа́ется.

б) Прочтите выразительно стихотворение. Следите за произношением и интонацией.

Задание 8. Слушайте и повторяйте. Следите за произношением. Произносите отчётливо.

1. Кла́ра у Ва́ли игра́ет на роя́ле.
2. Ры́бу ло́вит ры́боло́в. Весь в реку́ уплы́л уло́в.
3. На Ерёму́ напа́ла дре́ма, от дре́мы усну́л Ерёма.
4. Колпа́к под колпако́м, под колпако́м колпа́к.

Задание 9. а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией. Ответьте: Где жила Люба? За кем ухаживала Люба? Почему девочка не боялась страшного быка?

Лю́ба жи́ла в дере́вне. Там бы́ло мно́го коро́в. У коро́вы Ми́лки роди́лся ма́ленький телёнок с бе́лым пятно́м на лбу. Его́ назва́ли Ро́мкой. Лю́ба пои́ла и корми́ла его́ из рук. Днём Ро́мка гуля́л по́ полю, щипа́л траву́. Но уви́дев Лю́бу, стрело́й лете́л к ней. Рос Ро́мка бы́стро. И о́чень ско́ро сде́лался большо́м стра́шным быко́м. Все его́ боя́лись, обходи́ли стороно́й. То́лько Лю́ба сме́ло подходи́ла к Ро́мке, потому́ что зна́ла, что он её не тро́нет.

б) Прочтите текст. Следите за произношением и интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

г) Скажите, есть ли у вас любимые животные? Расскажите о ваших отношениях.

УРОК 13. Различайте звуки [ж] – [ш].

Звуки [ж] – [ш] не имеют пары по мягкости, т.е. это непарные твердые звуки. Во всех позициях звуки [ж] – [ш] должны произноситься только твердо, например: жёлтый, машина, молодёжь, читаешь.

Запомните:

- 1) Консонантные сочетания – зж, сж – произносятся как звук [ж̣] – долгий, твёрдый, например: изжить, изжога, сжечь, сжимать;
- 2) Консонантные сочетания – зш, сш – произносятся как звук [ш̣] – долгий, твёрдый, например: без шапки, расширить, сшить.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

жа – ша... жо – шо... жи – ши... жу – шу... же – ше... жё – шё... аш – уш – ыш... ёш – иж... ыш – ыж... шта – ште... жда – жди... шлу – шле – шлѐ... жу – жлу – же – жле... жду – жде – ждо – ждѐ... шлу – жда... сши – сжи... изжи – ишши... изже – ише... расши – разжи... сша – зжа...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

журнал... жи́тель... ежеви́ка... лу́жи... дружи́ть... же́нщина... шарф... шёлк... шёпот... парашю́т... шу́тка... жда́ть... мо́лодёжь... дожди́... рису́ешь... горо́шек... шью́т... шьѐшь... оше́йник... шо́рох... же́луди... фальшь... ложь...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

жа́р – ша́р... бага́ж – каранда́ш... режь – съешь... жа́ль – ша́ль... ша́рф – жира́ф... кры́ша – крыжо́вник... дружо́к – порошо́к... ора́нжевый – плю́шевый... держа́ть – шепта́ть... вожде́ние – реше́ние... шу́тка – жу́тко... шить – жить... жест – шест... шесть – жесьть...

Задание 4. Слушайте, повторяйте слова.

шить – сшить... жевать – сжевать... бороздить – борозжу...
жить – изжить... шить – расшить... жечь – сжечь... шевелить –
расшевелить... с шапкой – без шапки... жеваный – сжеванный...
сжечь – жжение... пережечь – пережжёшь... громоздить – гро-
мозжу... жёг – сжёг... с шайбой – без шайбы... визжать – виз-
жу...

Задание 5. а) Слушайте, пишите слова.

жарко... пожар... шапка... лошадь... шуба... журавль...
шутка... ужин... пьешь... рожь... шалаш... лыжи... шьешь...
изжога... сшить... этажи... тишь... ширма... желуды... рас-
шить... изжелта – зелёный... зажигалка... сжимать... пере-
жечь... пережжёшь... брюзжать...

**б) Прочтите написанные слова. Следите за произноше-
нием.**

Задание 6. а) Слушайте, пишите словосочетания.

бежать домой... уважать старших... шуршать бумагой...
шить на швейной машине... новый ошейник... съежиться от
холода... сумасшедший день... без шубы и без шапки... плюше-
вый медвежонок... неуклюжие пешеходы... сжать руку... све-
жемороженное мясо... плыть сажёнками... сжеванный хлеб...
сшитое платье... объезженная окрестность... непогожий день...
высшая школа... изживать недостатки...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

**Задание 7. Слушайте предложения. Дайте ответы на
вопросы после каждого предложения.**

1. Яша вешает на вешалку шапку и шарф.
– Что делает Яша?

2. Наташе купили плюшевые игрушки: медвежо́нка, ежа́, мышку́, жира́фа, ко́шечку и жёлтого жука́.
– Каки́е игрушки купили Наташе?
3. В Арме́нию приезжа́ют туристы́ из бли́жнего и да́льнего зарубе́жья.
– Отку́да в Арме́нию приезжа́ют туристы́?
4. Малы́шке Мари́шке подарили но́вое пла́тье, расши́тое краси́выми узо́рами.
– Како́е пла́тье подарили Мари́шке?

Задание 8. а) Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

наш шала́ш... наш ёж... наш малы́ш... наш эта́ж... наш нож... на́ша Ма́ша... наш бага́ж... наш саквоя́ж... наш монта́ж... наш каранда́ш...

б) Данные словосочетания измените по образцу: наш ёри – на́ши ери́. Пишите.

в) Прочтите написанное.

Задание 9. а) Слушайте слова. Запишите их по родам в два столбика по образцу:

мужской род	женский род
камыш	мышь

Пишите.

камы́ш... молодё́жь... бага́ж... каранда́ш... рожь... саквоя́ж... ёж... туш... глушь... уж... шала́ш... тушь... монта́ж... ложь... душ... тишь... нож... фи́ниш... ла́ндыш... дрожь... фальшь...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 10. а) Слушайте, пишите по образцу: я пишу – ты пишешь. Пишите.

Я учу... я слушаю... я положу... я думаю... я сижу... я лежу... я веду... я еду... я ем... я режу... я гляжу... я иду...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 11. а) Слушайте, повторяйте пословицы. Следите за произношением и интонацией.

1. За чем пойдёшь, то и найдёшь.
2. Дружба дружбой, а служба службой.
3. Подальше положишь – поближе возьмёшь.
4. Не давши слова крепишься, а давши держишься.
5. Тише едешь – дальше поедешь.

б) Составьте диалог с одной из пословиц. Пишите.

в) Прочтите диалог.

Задание 12. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Ануш, приближаются наши каникулы. Где ты собираешься отдыхать?
- Я хорошо перенашу жару и с большим удовольствием погреюсь на солнышке у моря. А ты?
- А мне лучше в Прибалтику. Там меньше солнца и не так жарко. Да и море рядышком.
- Послушай, а не поехать ли нам вместе?
- Можно! Это прекрасная идея! Жди меня завтра к шести часам. Мы решим, куда нам поехать, где хорошо сможем отдохнуть.

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за произношением и интонацией.

в) Скажите, а где вы собираетесь отдыхать летом? Спросите у подруги, где она собирается отдыхать летом?

**Задание 13. а) Слушайте стихотворение И. Демьянова.
Следите за произношением и интонацией.**

Не шуми́т в реке камы́ш,
Не шурши́т под по́лом мышь.
В э́тот час така́я тишь!
То́лько слы́шно:
— Спи, малы́ш.
У большо́го шалаша́
Слон кача́ет малы́ша,
А мама́ша не спеша́
Шу́бку шьёт для малы́ша.
На широ́ком мши́стом пне
Шьёт и по́рет при луне...
Бу́дет шу́бка хороша́
У большо́го малы́ша!

б) Прочтите выразительно стихотворение. Следите за произношением.

**Задание 14. а) Слушайте стихотворение С. Маршака.
Следите за произношением и интонацией.**

Жук жужжал в густо́й осо́ке,
Вол лежа́л на солнцепё́ке.
Жук жужжа́л, жужжа́л, жужжа́л,
Вол лежа́л, лежа́л, лежа́л.
А пото́м спроси́л:
- Скажи́те, для чего́ вы так жужжи́те?
Жук волу́ отве́тил с жа́ром:
- Я́сно, я жужжу́ неда́ром.
Я живу́ и не тужу́,
Потому́ что я жужжу́!

б) Прочтите выразительно стихотворение. Следите за произношением.

Задание 15. а) Слушайте текст. Ответьте: Что прошипела Змея комаром? О чём подумал Жёлтый Жук?

В тишине лесной глуши над каждым кустиком звенят комары. Услышала Змея и зашипела:

– Что за ш-ш-шутки? Вы что, ш-ш-шалуны, расш-ш-шумелись? Наруш-ш-шаёте лесную тиш-ш-шину.

А Жёлтому Жуку понравилась песня комаров. «Вот это жизнь, - подумал Жук. Мне тоже нужно всегда петь, чтобы весело жить. С тех пор и стал Жёлтый Жук всё время жужжать: жужж-жужж.

б) Прочтите текст. Следите за произношением и интонацией.

УРОК 14. Различайте звуки [ш] – [ш'].

Звуки [ш'] вызывает особую трудность при произнесении. Очень часто звук [ш'] подменяется звуком [ш], что приводит к искажению смысла слова, сравните: прошу – прощу, чаша – чаша.

Необходимо обратить особое внимание на артикуляцию звука [ш'] в конце слова и в сочетаниях с предшествующими согласными, например: плащ, борщ, вообще, часовщик.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ша – ща... шо – що... ше – ще... ши – щи... шу – шу... ща – ша... що – шо... ще – ше... щи – ши... щу – шу... аш – ащ... яш – ящ... ош – ощ... ющ – юш... ущ – уш... ша – ща – шу – щу... ше – ще – шё – щё...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

плащ... борщ... товарищ... вещь... по́мощь... клещ... мощь... лещ... о́воц... шала́ш... малы́ш... камы́ш... фи́ниш... каран-да́ш... ла́ндыш... душ... ешь...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

часовщик... общий... шептать... решение... обещание...
каменщик... горошек... общество... шуршать... щебетать...
штанга... щётка... шабаш... угощать... шагающий... пишущий...
фехтовальщик...

Задание 4. а) Слушайте, пишите словосочетания.

хорошие товарищи... играющий малыш... товарищеская
помощь... шагающий экскаватор... шипящий уж... выращивать
овощи... пушистый щенок... пишущая машинка... шуршащий
камыш... решающий день... настоящий товарищ... щёлкать
орехи... угощать щами... хищный лещ... защищать товарища...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 5. Слушайте предложения. Отвечайте на вопросы после каждого предложения.

1. В пещерной тишине было хорошо слышно, как трещат горящие ветки.
– Что было слышно в пещерной тишине?
– Где был слышен треск горящих веток?
2. Два щенка щека к щеке грызли щётку в уголке.
– Что делали два щенка?
– Как щенки грызли щётку?
3. Ашот шёл по площади и встретил товарища.
– Где гулял Ашот?
– Кого встретил Ашот?

Задание 6. а) Слушайте диалог. Ответьте: Где купила Маша плащ? На какой площади находится магазин? К кому по дороге в магазин должна пойти подруга Маши?

- Маша, где ты купила такие красивые вещи?

- В магази́не «Все́ для же́нщин». Он нахо́дится на у́лице Шаумя́на. Кста́ти, там бы́ло ещё мно́го хоро́ших това́ров.
- А что и́менно?
- Бы́ли плащи́ всех разме́ров, краси́вые ше́лковые и шерстя́ные тка́ни, бы́ли хоро́шие плюше́вые игру́шки. В о́бщем, пойдёшь, сама увидишь.
- Да, я се́годня обяза́тельно пойду́. Как раз мне на́до зайти́ к часовщи́ку, а э́то недалеко́ от пло́щади Шаумя́на. Все́го хоро́шего!
- Пока́! Ве́чером созвони́мся, пообща́емся.

б) Прочтите диалог в лицах.

Задание 7. а) Слушайте стихотворение М. Лермонтова. Следите за произношением.

Мне гру́стно, потому́ что я темя́ люблю́,
И зна́ю: мо́лодость цвету́щую твою́
Не пощади́т молвы́ кова́рное гоне́нье.
За ка́ждый све́тлый день иль сла́дкое мгнове́нье
Слеза́ми и тоско́й запла́тишь ты судьбе́.
Мне гру́стно... потому́ что ве́село тебе́.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

в) Выучите его наизусть.

Задание 8. а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией.

Ле́том Са́ша с Шу́рой реши́ли немно́го попутеше́ствовать. Жи́ли они́ в Сиби́ри, а родно́го кра́я ещё не зна́ли. На сле́дующий день по́сле экза́менов собра́ли свои́ веще́вые мешки́ и отпра́вились в путь.

Места́ бы́ли гори́стые, стра́шные, бога́тые пеще́рами. Они́ взобрали́сь на верши́ну горы́ «Ко́ршун», разби́ли плащ-пала́тку и разожгли́ костёр.

Уста́вшие, но дово́льные, ребята́ верну́лись домо́й.

- б) Прочтите текст.
- в) Перескажите содержание текста.
- г) Скажите, любите ли вы путешествовать? Знаете ли вы свой родной край? Расскажите о своём городе, селе, области.

УРОК 15. Различайте звуки [х] – [х'].

Звук [х] может быть как твёрдым, так и мягким. Произнесение этого звука представляет особую трудность.

Следует обратить большое внимание на артикуляцию звуков [х] и [х'] в начале слова перед согласными, а также перед гласными **и** - **е**, например: хлеб, хмель, хитрый, хек и т.д.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ха – ха... хо – хо... ху – ху... хи – хи – хи... хе – хе – хе...
 хва – хва... хво – хво... хму – хмы... хме – хмя... хна – хну... хня
 – хне... ох – ух – их – ех... хла – хля – хли – хле... хра – хря –
 хрю... хны – хмы...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

хвост... хлеб... характер... хлам... хмель... хна... хирург...
 химия... хищник... хитрый... мохёр... тихий... хек... сахар... су-
 харь... хобот... духи... парикмахер... хворост... отдохнуть...
 хныкать... петух... пастух... чепуха... хвастать...

Задание 3. Слушайте, повторяйте словосочетания.

шить хала́т... больша́я неря́ха... хорошая портни́ха... пло-
 хо́й характе́р... вку́сная халва́... интере́сная нахо́дка...
 дли́нный хобот... о́пытный хиру́рг... хи́трая лиса́... хи́лый
 ма́льчик... хищный зве́рь...

Задание 4. а) Слушайте, пишите словосочетания.

верхушка де́рева... руга́ть неря́ху... вари́ть уху́... войти́ в хи́жину... большо́й хвасту́н... па́хнет хво́ей... хво́йные де-ре́вья... хле́бная ко́рка... кре́пкие оре́хи... ве́тхая хи́жина... хи-ру́рг Хи́тров... францу́зские духи́...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 5. Слушайте предложения. Отвечайте на вопро-сы после каждого предложения.

1. На́ре подари́ли хоро́ший мохе́ровый жаке́т.
– Что подари́ли На́ре?
2. Хи́трая ко́шка охо́тится за пти́чками.
– Кака́я ко́шка охо́тится за пти́чками?
3. На у́лице Абовя́на есть хоро́шая парикма́херская.
– Что нахо́дится на у́лице Абовя́на?
4. О́коло сара́я расту́т лопухи́.
– Что растёт о́коло сара́я?
5. Хорёк – хи́щный зверь.
– Како́й зверь хорёк?
6. В сосно́вом лесу́ хорошо́ па́хнет хво́ей.
– Чем пахнет в сосно́вом лесу́?

Задание 6. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- Послу́шай, ты чего́ смо́тришь в во́ду и хихи́каешь?
- Да вот смотре́ю, как хи́щница за малька́ми охо́тится. Иди́-ка, посмотре́!
- О, она́ хи́трая! Смотри́, смотри́, как хлещет хвостом по во-де́, загреба́ет, сейча́с схва́тит их и съест. Она́, ехи́дна, зна́ет своё де́ло.
- А ну, хва́тит гляде́ть. Дава́й-ка са́ми её схва́тим!

б) Прочтите диалог в лицах.

в) Перескажите содержание диалога.

Задание 7. а) Слушайте отрывок из стихотворения А. Блока. Следите за произношением и интонацией.

Трах-тах-тах! – И только э́хо
Отклика́ется в дома́х...
То́лько вью́га до́лгим сме́хом
Залива́ется в снега́х...
Трах-тах-тах! Трах-тах-тах!

б) Прочтите выразительно стихотворение.

Задание 8. а) Слушайте текст. Ответьте: Кто ходил около дома петуха? Что однажды произошло? Как повёл себя папа-петух? Следите за произношением и интонацией.

Жи́ли-бы́ли пету́х, хохла́тка и их де́тки-пуши́стые цып-ля́тки. О́коло их до́ма всё ходи́ли-кружи́ли хорёк и хи́трая лиса́. Но пету́х зор́ко охраня́л свою́ семью́. Оди́н раз вы́вела хох-ла́тка цыпля́т погуля́ть, а хорёк тут как тут. Закуда́хтала хох-ла́тка: - Куда́х-тах-тах! Ко мне, де́тки!

Все цыпля́тки подбежа́ли к хохла́тке-ма́ме и спря́тались под её крыло́м. То́лько са́мый ма́ленький не успе́л. Его́ схвати́л хорёк. Но тут подлете́л па́па-пету́х, закрича́л, захло́пал кры́лья-ми и стал клева́ть хорька́. Испуга́лся хи́щник, бро́сил цыплёнка и убежа́л. А хра́брый пету́х побе́дно закукаре́кал.

б) Прочтите выразительно текст.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 16. Удвоенные согласные

В русском языке есть ряд слов с удвоенными согласными, в которых написание и произношение совпадают. Неверное произношение искажает смысл слова, сравните: введение и ведение, длинна и длина.

Запомните:

Удвоение согласных происходит на стыке приставки и корня, например: расследовать, введение; на стыке корня и суффикса, например: законный, лунный; на стыке предлога и знаменательного слова, например: в воде, под деревом и т.д.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

на – нна... ма – мма... во – вво... ве – вве... са – сса... вё – ввё... со – ссо... за – зза... жа – жжа... во – ве – вё... вво – вве – ввё...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

ввод... вво́дит... вво́лю... введе́ние... вводи́ть... беззако́нный... поддержа́ть... бессле́дно... восстано́вить... дли́нный... тумáнный... карма́нный... лу́нный... в во́здухе... в воде́... под де́ревом... под до́мом... без зе́лени... без забо́ты... дро́жки... грамма́тика... сессия...

Задание 3. а) Слушайте, пишите слова.

класс... антéнна... касса... грамм... шоссе́... те́ннис... хокке́й... килогра́мм... тролле́йбус... хоккейст... ко́нница... колле́кция... корре́ктор... аккура́тный... алле́я... аттракцио́н... вве́ренный... вво́лю... под до́мом... под деви́зом... без за́висти... без за́гара...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 4. а) Слушайте, пишите слова.

вёл – ввёл... води́ть – вводи́ть... труп – тру́па... веде́ние – введе́ние... во́лю – вво́лю... веду – введу... во́дит – вво́дит... сор – ссора... тон – то́нна... бал – балл... длина – дли́нна... во́дный – вво́дный... верх – вверх... джин – джинн... имити́ровать – иммигрант...

- б) Прочтите написанное.*
- в) Объясните значение слов.*

Задание 5. а) Слушайте, пишите столбиком слова. Разделите их на слоги по образцу: касса – кас-са.
Пишите.

то́нна... су́мма... ва́нна... ма́сса... су́ффикс... га́мма...
пре́сса... дли́нна... А́лла... А́нна... хокке́й... шоссе́... теннис...
антенна... аттеста́т... перро́н...

- б) Прочтите правильно написанное.*

Задание 6. а) Слушайте, повторяйте. Следите за произношением и интонацией.

1. Спроси́те, не повы́сив то́на,
Что бо́льше: це́нтнер или то́нна?
2. Кто полу́чит ни́зкий балл,
Не приде́т на шко́льный бал.
3. Е́сли в до́ме мно́го со́ра,
В до́ме мо́жет вспы́хнутьссора.

- б) Запишите парами слова с удвоенными согласными и объясните значение слов.*

Задание 7. а) Слушайте, повторяйте предложения. б) Запишите слова с удвоенными согласными. Произнесите их.

1. Необходи́мы соль и кру́пы, чтоб ка́шу навари́ть для гру́ппы.
2. Сего́дня ве́чером бу́дет интере́сная програ́мма «Смехо-панора́ма».
3. Прия́тнее найти́ под ёлкой гриб, чем получи́ть анги́ну или грипп.

4. Под дёревом сидела дёрвочка с соба́чкой.
5. Мы сде́лали поку́пки, подошли́ к ка́ссе и уплати́ли ну́жную су́мму.
6. Гру́ппа иностран́ных тури́стов подье́хала к музе́ю.

Задание 8. а) Слушайте диалог. Следите за интонацией.

- До́брый день, А́лла! Как здоро́вье, дела́?
- Здра́вствуй, А́нна! Спаси́бо, всё хорошо́. А как ты?
- Спаси́бо! У меня́ то́же всё хорошо́, всё в поряд́ке. А ты уже́ нашла́ себе́ рабо́ту?
- Да, рабо́таю касси́ром в «Де́тском мире».
- Опя́ть касси́ром? Да на э́той рабо́те мо́жно рассу́дка лишиться́!
- Ну, ми́лая моя́, уж е́сли так рассу́ждать, то лу́чше вообще́ нигде́ не рабо́тать. Я свою́ ка́ссу всегда́ в поряд́ке держу́.

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за интонацией и произношением.

Задание 9. а) Слушайте четверостишие О. Шираза. Следите за интонацией.

В глаза́х весна́, голубизна́...
Иду́ к вы́сотам сча́стья – вверх.
По скло́нам в зной, в нена́стье – вверх.
По ска́там, перева́лам – вверх.

б) Прочтите выразительно стихотворение.

**Задание 10. а) Слушайте текст. Следите за интонацией.
Ответьте: На кого упала белка? О чём спросил волк белку? Что ответила белка?**

Пры́гала бе́лка с ве́тки на ве́тку и упа́ла пря́мо на со́нного во́лка. Вскочи́л разгне́ванный волк, схвати́л испуга́нную бе́лку и захоте́л съесть. Ста́ла бе́лка проси́ть во́лка, что́бы он от-

пустил её. Рассерженный волк сказал, что отпустит белку при условии, если она расскажет ему, почему белки всегда весёлые.

Белка ответила:

– Пусти меня на дерево, я тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк отпустил белку. Она прыгнула на дерево и сказала:

– Мы, белки, весёлые, потому что добрые. А ты мрачный, потому что всегда злой.

б) Расскажите текст.

УРОК 17. Сочетание звуков [дж].

Сочетание звуков [дж] следует произносить с двойной артикуляцией: сначала звук [д], а затем звук [ж], например: пид-жак, джунгли и т.д.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

жа – джа... жо – джо... жу – джу... же – дже... жи – джи... д – джа... д – джо... д – джи... д – дже... д – джу... джа – джо... джу – дже... джо – джи... джа – дже – джу... джи – джо – дже...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова. Следите за произношением.

пид – жа́к... бри́д – жи... ло́д – жия... Ад – жа́рия... тад – жи́к... д – жиги́т... д – жи́нсы... д – жаз... д – жем... мага́рад – жа... д – жу́нгли... котте́д – ж... Ид – жеван... д – жентльме́н... д – жин... Д – жемма... д – жаку́зи... д – ж – ермук... коллед – ж... д – ж – инн... соьфе́д – жио... под – жа́ть... под – жо́г... пе́йд – жер...

Задание 3. а) Слушайте, пишите слова.

дже́мпер... джейра́н... джиги́т... пиджа́к... колле́дж... бриджи... джерси́... джагу́зи... джем... джи́нсы... котте́дж... ло́джия... джу́нгли... джерму́к... джентльме́н... джаз... Джордж...

таун... джин... Джемма... джостик... Джордано... Дживан...
Джультта... Иджеван... джут... поджарить... поджидать...
джеркер...

б) Прочтите написанное. Отчётливо произносите звуки [дж].

Задание 4. а) Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

шерстяной джемпер... джинсовый костюм... армянский джаз-оркестр... таджикский джигит... аджарские гости... абрикосовый джем... джутовое платье...

б) Измените данные словосочетания по образцу:

яблочный джем – джем из яблок. Пишите.

в) Прочтите написанное. Следите за своим произношением.

Задание 5. Слушайте предложения. Отвечайте на вопросы после каждого предложения. Следите за произношением и интонацией.

1. Таджикские джигиты заняли первое место на соревнованиях по конному спорту.
– Кто занял первое место на соревнованиях?
2. Джомолунгма (Эверест) – самая высокая гора в мире.
– Какая гора самая высокая в мире?
3. Колледж – название некоторых высших и средних учебных заведений в зарубежных странах.
– Как в зарубежных странах называют некоторые учебные заведения?
4. Коттедж – небольшой дом для одной семьи, обычно с мансардой.
– Как называют небольшой дом для одной семьи?
5. Джорджтаун – столица государства Гаяна, которое находится в северной части Южной Америки.
– Назовите столицу государства Гаяна.

6. Дистанционные джостки позволяют играть в компьютерные игры с большого расстояния.
 - Чем играют в компьютерные игры с большого расстояния?
7. Курортный город Джермук известен далеко за пределами Армении.
 - Назовите все курортные города Армении.

Задание 6. а) Слушайте, пишите столбиком слова. Следите за произношением.

джейра́н... мага́рджа... таджи́к... колле́дж... джи́нн...
ло́джия...джо́стик... джентльме́н... котте́дж... джем... джаз...
менеджер...

б) Измените данные слова по образцу:

пиджа́к – пиджаки́, джиги́т – джиги́ты. Пишите.

в) Прочтите написанное. Следите за своим произношением.

Задание 7. а) Слушайте, пишите собственные имена. Следите за произношением.

Джива́н... Джулье́тта... Дже́мма... Джо... Джек... Джорда́но... Джеф... Джова́нна... Дже́нифер... Джордж...

б) Прочтите написанное. Следите за своим произношением.

в) Скажите, можете ли вы продолжить этот список?

Задание 8. а) Слушайте диалог. Следите за произношением и интонацией.

- Дже́мма, ты пойдёшь со мной в кино?
- А на како́й фильм ты меня́ приглаша́ешь?
- На аме́риканский фильм с уча́стием Джи́ны Лоллобриджи́ды. Ну что, пойдём вме́сте?

- Спаси́бо за приглаше́ние. Я с удо́вольствием пошла́ бы с то-бо́й, но ве́чером мы с Джо́рджем иде́м на конце́рт джа́зовой му́зыки.

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за произношением и интонацией.

Задание 9. а) Слушайте четверостишие Рабиндраната Тагора. Следите за произношением и интонацией.

Называется дере́вня на́ша Кхо́нджона.
Называется речу́шка на́ша О́нджона.
Как зову́сь я – э́то здесь изве́стно всем.
А она́ зовется про́сто – на́ша Ро́нджона.

б) Прочтите выразительно стихотворение. Следите за произношением и интонацией.

**Задание 10. а) Слушайте текст. Следите за интонацией.
Ответьте: В какую игру играли дети на уроке русского языка? Какие слова со звуками [дж] написали дети?**

Как-то на уро́ке ру́сского языка́ Дже́мма Джива́новна предложи́ла игру́ в слова́. Она́ написа́ла на доске́ не́сколько слов, а мы должны́ бы́ли подобрать́ к ним други́е слова́ со зву́ками [дж].

Вот э́ти слова́: серена́да, ше́лк, трус, сок, пусты́ня, некуль-ту́рный.

Мы же назва́ли таки́е: джаз, джут, джиги́т, джем, джу́нгли, джентльме́н.

Пото́м с э́тими словами мы составляли предложения.

Наш урок прошёл бы́стро, ве́село и интере́сно.

б) Прочтите текст. Следите за произношением.

в) Вспомните, какие слова со звуками [дж] вы знаете? Правильно произнесите их.

УРОК 18. Звук [ш'] и сочетания -щ, -зщ, -сч, -зч, -жч, -шч, -здч, -стч

Графема – щ – и сочетания -щ, -зщ, -сч, -зч, -жч, -шч, -здч, -стч – произносятся как звук [ш'].

Запомните:

- 1) Буква –щ– пишется тогда, когда она целиком относится или к корню, например: щепка, хищник и т.д., или к суффиксу, например: погонщик, часовщик и т.д.
- 2) Сочетания -щ, -сч – произносятся как звук [ш'] в начале слова, когда –с– относится к приставке, а –щ–, –ч– относятся к корню, например: расщелина, бесчи́сленный, счита́ть и т.д.
- 3) Сочетания -сч, -зч, -жч, -шч, -здч, -стч – пишутся на стыке корня и суффикса, например: разно́счик, перево́зчик, перебе́жчик, весну́шчатый, объе́здчик, кре́стчатый и т.д.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ща – щща... щи – щщи... ще – щще... щё – щщё... шу – щшу... щща – щщщу... щще – щщё... щщи – щща – щщщу... ща – щи – ще... ще – щё – щи...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

плащ... борщ... вещь... товарищ... щипцы́... шено́к... ро́ща... ощуца́ть... защища́ть... учи́лище... обраще́ние... по́мощник... я́щик... я́щерица... ще́пки... щека́... по́мощь...

Задание 3. Слушайте, пишите слова. Произнесите правильно звук [ш']

счита́ть... счё́т... сча́стье... расще́лина... насчи́тывать... расчё́т... исче́знуть... расска́зчик... перево́зчик... гру́зчик... мужчи́на... перебе́жчик... объе́здчик... весну́шчатый... подска́зчик... кре́стчатый... без щётки... без щенка́... звёздчатый... расщепи́ть... расчё́ска...

Задание 4. а) Слушайте, пишите слова.

учи́лище... обеща́ть... перепи́счик... счёты... сма́зчик...
по́мощь... борщ... насчи́тывать... расще́лина... мужчи́на... вес-
ну́шчатый... кре́стчатый... без ще́пок... объе́здчик... счето-
во́д... без щенка́... шука... ще́пки... щаве́ль... счита́ть...

б) Прочтите слова.

в) Скажите, сколько букв и звуков в каждом слове.

Образец: грузчик – 7 букв, 6 звуков. Будьте внимательны!

**Задание 5. а) Слушайте и пишите слова. Образуйте мно-
жественное число по образцу: подписчик –
подписчики. Пишите.**

хи́щник... счётчик... перепи́счик... объе́здчик... ре́зчик...
помо́щник... доно́счик... подска́зчик... перебе́жчик... щено́к...
ще́пка... расчёска... гру́зчик... сы́щик... расска́зчик...

**б) Прочтите написанное. Скажите, какие сочетания
согласных образуют звук [ш ']?**

**Задание 6. а) Слушайте и пишите столбиком следующие
выражения.**

ма́стер по ре́монту часо́в... у́зкое ущелье... тот, кто до-
но́сит на кого́-то... тот, кто зака́зывает что-то... тот, кто рас-
ска́зывает о чём-то... тот, кто подска́зывает товарищу... бума́га,
на ко́торой пи́шут... тот, кто подпи́сывается на газеты́, жур-
на́лы, кни́ги... сапо́жник, обжа́гивающий коло́дку ко́жей...
ма́стер, сма́зывающий ма́слом ча́сти маши́н... тайный аге́нт по-
ли́ции... тот, кто пропу́скает заня́тия без уважи́тельной при-
чи́ны...

**б) Замените данные выражения синонимичными именами
существительными по образцу: тот, кто вставляет
стёкла – стеко́льщик. Пишите.**

Справка: пи́счая бума́га, часовщи́к, сма́зчик, сы́щик, рас-
ска́зчик, расще́лина, доно́счик, зака́зчик, подска́зчик, под-
пи́счик, обжа́жчик, прогу́льщик.

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 7. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

перебежа́ть... отсчи́тывать... расска́зывать... расче́сывать...
расчита́ться... грузи́ть... просчита́ться... перевози́ть... зака-
за́ть... переводи́ть... подска́зать... отвеча́ть...

*б) Образуйте от данных глаголов имена существитель-
ные.*

Образец: Подписаться (на что-то) – подписчик. Пишите.

Справка: перево́дчик, зака́зчик, подска́зчик, перево́зчик,
расче́т, отсче́т, грузчи́к, расче́ска, просче́т, расска́зчик, пере-
бе́жчик, отве́тчик.

*в) Прочтите написанное. Скажите, в каких словах сле-
дует произносить звук [ш']?*

**Задание 8. а) Слушайте, пишите столбиком имена су-
ществительные.**

обеща́ние... защи́та... мощь... оощу́щение... без чу́вства...
расче́ска... морщи́на... обще́ние... сча́стье... ще́дрость...сче́т...
исчезнове́ние... несча́стье...

*б) Образуйте от данных слов имена прилагательные или
глаголы, составьте с ними словосочетания.*

Образец: расче́т – расчи́тывать на по́мощь; ще́лочь – щелоч-
ный раство́р. Пишите.

Справка: счастли́вый, защища́ть, ще́дрый, исче́знуть, об-
ща́ться, мо́щный, счита́ть, расче́сывать, оощу́щать, несча́стный,
обеща́ть, морщи́нистый, бесчу́вственный.

б) Прочтите написанное. Следите за произношением звука [ш'].

Задание 9. а) Слушайте, пишите столбиком следующие выражения.

тот, кто лишён всяких чувств... потоло́к, разрисо́ванный звёздами... дать конкре́тный отве́т на вопро́с... узо́р в ви́де креста́ на орна́менте... боро́зка на ключе́... лицо́ в весну́шках... облада́ть огро́мным бога́тством... ска́терть с мере́жкой... маши́ны, выполня́ющие математи́ческие опера́ции... тот, кто объезжа́ет окре́стность перед охо́той...

б) Замените данные выражения синонимичными словосочетаниями.

Образец: мех си́вой лисы́ (э́то по́месь чернобу́рой лисы́ с ры́жей лисо́й) – сиводу́шчатый мех. Пишите.

Справка: весну́шчатое лицо́, крестча́тый узо́р, исче́рпывающий отве́т, боро́зчатый ключ, внима́тельный объе́здчик, мере́жчатая ска́терть, счётно-вычисли́тельные маши́ны, бесчувственный челове́к, несче́тные бога́тства, звёздча́тый потоло́к.

в) Подчеркните слова с изучаемым звуком и произнесите их. Следите за произношением.

Задание 10. а) Слушайте, пишите столбиком следующие слова.

ре́зкий... же́сткий... то́лстый... чи́стый... хлё́сткий... густо́й... хру́сткий... громо́здкий... ча́стый...

б) От данных прилагательных образуйте сравнительную степень по образцу: сла́дкий - сла́ще. Пишите.

Справка: чи́ще, хру́стче, ре́зче, ча́ще, то́лще, громо́здче, хлё́стче, же́стче, гу́ще.

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 11. а) Слушайте, повторяйте предложения. Следите за произношением.

1. Подписчики во время получили очередной номер журнала «Мужчины и женщины».
2. Мне нужно зайти в мастерскую счётных и пишущих машин.
3. В пещёрной тишине был хорошо слышен треск горящих веток.
4. Благодаря счастливой случайности, упавший ребёнок не пострадал.
5. Различные языки звучат в бессчётном, бесчисленном хоре людей, населяющих нашу Землю.
6. Грузчики активно выполняли свою работу.
7. Концерт группы «Блестящие» прошёл блестяще.
8. Веснушчатое лицо ребёнка светилось от счастья.
9. Писчая бумага была хорошего качества.
10. Студентка исчерпывающе ответила на все вопросы преподавателя.
11. Старая мебель громоздче, чем новая.
12. Рассказчик с большим чувством юмора передал историю своего товарища.

б) Выпишите из предложений слова с изучаемым звуком.

в) Прочтите выписанные слова. Следите за произношением.

Задание 12. а) Слушайте предложения. Возразите собеседнику. Убедите его в том, что он не прав. Образец: Он выглядит таким счастливым (несчастливым). – Что вы?! Он выглядит таким несчастным.

1. Арам очень простой и хороший человек (заносчивый и расчётливый).
2. Там очень хорошая почва (песчаная).
3. Он такой чувствительный человек (бесчувственный).
4. Ашот ни с кем не разговаривает (такой общительный).

5. Арме́н пришёл с щёпками и с щенко́м (без щёпок и без щенка́).
6. Арсе́н рабо́тает то ли ре́зчиком, то ли сма́зчиком (изво́зчиком).
7. У А́нны шу́ба из кро́личьего ме́ха (из сиводу́шчатого ме́ха).
8. Там тако́е гла́дкое по́ле (боро́здчатое).

б) Придумайте два-три аналогичных примера. Поговорите друг с другом.

Задание 13. а) Слушайте предложения. Сообщите собеседнику, что вы делаете то же самое, что и он. Присоединитесь к его высказываниям.

Образец: Я должна́ по-настоящему́ взяться за рабо́ту. – Я то́же должна́ по-настоящему́ взяться за рабо́ту.

1. Я рабо́таю в счётно-вычисли́тельном це́нтре.
2. А́нна живёт в общежи́тии.
3. Ану́ш знаёт мно́го счита́лок.
4. Аи́да купи́ла краси́вую расчёску.
5. Я рассчи́тываю на твою́ по́мощь.
6. Арма́н о́чень ще́дрый челове́к.
7. Я обеща́ю за́втра придти́ во́время.
8. Ара́м всегда́ счита́ется с мне́нием хоро́шего специа́листа.

б) Придумайте два-три аналогичных примера. Поговорите друг с другом.

Задание 14. а) Слушайте диалог. Ответьте: В како́м магази́не О́ля купи́ла плащ? Шу́ба из како́го ме́ха заинтересо́вала её подру́гу?

- О́ля, где ты купи́ла тако́й мо́дный плащ?
- В магази́не «Всё для же́нщин и мужчи́н». Кста́ти, там бы́ло ещё мно́го хоро́ших това́ров.

- А что именно, можешь сказать?
- Были плащи́ всех размеров для мужчин и женщин. Были модные женские шубы из сиводушчатого меха. Это новинка! В общем, сама увидишь, если пойдёшь.
- Да, я обязательно пойду. Этот сиводушчатый мех меня очень заинтересовал.
- Желаю тебе сделать хорошие покупки. До встречи!
- Спасибо! Завтра встретимся, поговорим.

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за произношением и интонацией.

Задание 15. а) Слушайте отрывок из стихотворения С. Есенина. Следите за произношением и интонацией.

Свистит ветер, серебряный ветер,
 В шелковом шелесте снежного шума...
 Жить стало легче, жить стало проще,
 Всё принимая, что есть на свете.
 Вот почему, обалдев, над рощей
 Свистит ветер, серебряный ветер.

б) Прочтите выразительно стихотворение. Следите за интонацией.

Задание 16. а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией. Ответьте: Почему друзья были счастливы? С кем они подружались? Как работал их новый друг? Почему Счётно-вычислительная машина была заносчива? Как поступил Счетовод со своим старым другом?

Подружились Карандаш, Резинка и Счёты. Были они очень счастливы, потому что всё делали сообща.

Как-то встретили они одного Счетовода, который предложил им работу. Друзья почувствовали себя счастливыми.

Работающий Счетовод не давал Счётам ни минуты отдыха: он всё время что-то считал, подсчитывал, отсчитывал. Карандаш и Резинка только и успевали тоже выполнять свою работу на писчей бумаге. Через некоторое время друзья подружились со Счётно-вычислительной машиной. Правда, она была чересчур заносчива, так как с её помощью работа пошла быстрее, но друзья не обращали внимания на её характер. Счетовод уже реже стал обращаться к Счётам, потому что всё подсчитывал уже на Счётно-вычислительной машине. Счёты чувствовали себя немного обиженными, брошенными, но Счетовод щедро наградил своего верного друга за долгую и добросовестную работу, а Карандаш и Резинка всё ещё продолжают работать и восхищаться Счётно-вычислительной машиной.

б) Прочтите текст. Следите за интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 19. Звук [ц] и сочетания -тс, -дс, -тц, -дц, -тся, -ться.

Согласный звук [ц] является аффрикатой, т.е. представляет собой слияние двух звуков в один нераздельный звук: [т] + [с] = [ц], который произносится всегда как твердый звук. Звук [ц] не имеет пары по мягкости. Именно твердое произношение этого звука соответствует орфоэпической норме.

Запомните:

- 1) Сочетания **-тс, -дс** произносятся как звук [ц], например: детский, городской;
- 2) Сочетания **-тц, -дц** произносятся как звук [ц̄], – долгий, твердый, например: ситцевый, блюдце;
- 3) Сочетания **-тся, -ться** произносятся как звук [цъ], – твердый, например: учится, учиться.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ца... цо... ци... це... цо – ца – цу... ци – це – ца... цо – це – ци... ци – це... цы... ца – цо – цу...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

цы – ган... ци – фра... цып – цып... цир – куль... цы – кнуть... цо – кот... ква – сцы... це – лый... це – мент... це – ловать... цел – лофан... ци – тата... ци – ферблат... цо – котуха... цве – так... про – цесс... квас – цы... центр... цирк... цикл... ци – клон... це – почка... цен – зура... ца – рапина... ци – вилизация...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова. Следите за произношением.

городско́й... отско́чить... бу́тсы... де́тский... препя́тство-
вать... отсутствоват́ь... сле́дствие... по́дступ... председа́тель...
шве́дский... све́тский... сре́дство... подсказа́ть... подско́чить...
отста́вка...

Задание 4. Слушайте, повторяйте слова. Следите за произношением звука [ц] – долгий.

отцы́... блю́дца... молодцы́... вкра́тце... пи́цца... отце-
пи́ть... мо́лодцы... отцо́вский... си́тцевый... Ни́цца... подце-
пи́ть... отцвести́... под уздцы́... нет отца́... нет бра́тца...

Задание 5. а) Запишите прописью в тетради цифры от одиннадцати до двадцати и тридцать.

Справка: оди́ннадцать, двена́дцать, трина́дцать, четы́рнад-
цать, пятна́дцать, шестна́дцать, семна́дцать, восемна́дцать, де-
вятна́дцать, два́дцать, три́дцать.

б) Прочтите написанное. Следите за произношением звука [ц].

в) Устно продолжите счёт от двадцати́ одного до сорока́.

Задание 6. Слушайте, повторяйте слова. Правильно произнесите звук [цъ].

у́чится – учи́ться... умыва́ется – умыва́ться... защища́ется – защища́ться... прогу́ливается – прогуля́ться... обра́щается – обра́щаться... купа́ется – купа́ться... встреча́ется – встреча́ться... расчёсыва́ется – расчеса́ться... возвра́щается – возвра́щаться... отпра́вля́ется – отпра́вля́ться...

Задание 7. а) Слушайте, пишите слова.

ци́фра... цирк... де́тский... царёвна... отцы́... подсказа́ть... центр... удиви́ться... предста́вить... встреча́ться... цыга́н... оста́вить... бу́тсы... отцепи́ть... городско́й... отцвести... цука́ты... два́дцать... блю́дце... реце́пт... пи́цца... це́лый... улыба́ться... цыпля́та... цикло́н... целина́...

б) Прочтите написанные слова. Следите за произношением.

в) Скажите, сколько букв и звуков в каждом слове.

Образец: отсутствовать – 13 букв, 10 звуков.

Задание 8. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

образе́ц... оте́ц... бра́тец... си́тец... подсне́жник... мо́лодец... по́дступ... ци́фра... подсказка́... ро́дственник... портсига́р... плове́ц... отступни́к... цита́та... скворе́ц... певича́... певе́ц...

б) От данных имён существительных образуйте множественное число по образцу: бу́тса – бу́тсы, подсказчик – подсказчики.

в) Прочтите написанное. Скажите, какие сочетания произносятся как звук [ц] и [ц̣].

Задание 9. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

прикосну́ться... положи́ться... верну́ться... косну́ться...
пробра́ться... подня́ться... придра́ться... склони́ться... соб-
ра́ться... объясни́ться... расположи́ться... расчеса́ться... осмот-
ре́ться...

**б) От данных глаголов совершенного вида образуйте гла-
голы несовершенного вида по образцу: прогуля́ться
(что сделать?) – прогу́ливаться (что делать?). Пиши-
те.**

Справка: прикаса́ться, каса́ться, полага́ться, возвраща́ться,
расчёсы́ваться, всма́триваться, подни́маться, распола́гаться,
объясня́ться, склоня́ться, придира́ться, пробира́ться, собира́ться

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 10. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

гребё́ц... краса́вец... япо́нец... жеребе́ц... продаве́ц... ву́зо-
вец... певе́ц... со́лнце... лицо́... блю́дце... се́рдце... письме-
цо́... торго́вец... яйцо́... плове́ц... вдове́ц... пла́тьице... поло-
те́нце... скворе́ц...

**б) Данные имена существительные запишите в форме
творительного падежа единственного числа, оконча-
ния подчеркните.**

Образец: рубе́ц – рубцо́м, кита́ец – кита́йцем. Пишите..

Справка: гребцо́м, скворцо́м, красавце́м, полотёнцем,
япо́нцем, пла́тьицем, жеребцо́м, вдовцо́м, продавцо́м, пловцо́м,
ву́зовцем, яйцо́м, певцо́м, торго́вцем, со́лнцем, письмецо́м, ли-
цо́м, се́рдцем, блю́дцем.

**в) Прочтите написанное. Объясните правописание окон-
чаний.**

Задание 11. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

льви́ца... волше́бница... ку́рица... убо́рщица... лётчица...
краса́вица... хрипотца́... пу́таница... гости́ница... лы́жница...
ле́стница... пыльца́... верени́ца...

б) Данные имена существительные запишите в форме творительного падежа единственного числа, окончания подчеркните.

Образец: гнильца́ – гнильцо́й, певича́ – певиче́й. Пишите.

Справка: льви́цей, ку́рицей, убо́рщицей, лётчицей, краса́вицей, хрипотцо́й, пу́таницей, гости́ницей, лы́жницей, ле́стницей, пыльцо́й, верени́цей, волше́бницей

в) Прочтите написанное. Объясните правописание окончаний.

Задание 12. а) Слушайте, пишите столбиком следующие выражения.

занима́ться разведе́нием скота́... занима́ться разведе́нием птиц... занима́ться разведе́нием коне́й... занима́ться разведе́нием свине́й... занима́ться разведе́нием ча́я... занима́ться разведе́нием садо́в... занима́ться разведе́нием ове́ц...

б) Данные выражения замените синонимичными словами по образцу: занима́ться разведе́нием шелкопря́да – шелково́дство. Пишите.

Справка: птицево́дство, садо́дство, конево́дство, овцево́дство, чаево́дство, скотово́дство, свиново́дство

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 13. а) Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

улицы города... смех ребёнка... служба солдата... ботсы отца... характер азиата... турист из Ирландии... платье из ситца... помещение для склада... грабить казну... подставка для свечей... одежда для детей...

б) Данные словосочетания замените синонимичными по образцу: дама из высшего общества – светская дама. Пишите.

Справка: детский смех, азиатский характер, городские улицы, солдатская служба, ирландский турист, отцовские ботсы, ситцевое платье, подсвечник, казнокрадство, складское помещение, детская одежда

в) Прочтите написанное. Скажите, в каких словах вы произносите звук [ц], а в каких – [ц̣].

Задание 14. а) Слушайте предложения. Запишите слова с изучаемыми звуками.

1. Танцовщик выражает своё настроение танцем.
2. Армен держал под уздцы прекрасную белую лошадь.
3. Детство ребёнка прошло вдали от городской суеты, в деревне.
4. Спортсмен легко преодолел все препятствия.
5. Вечерами у Арама собираются друзья и музицируют.

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 15. Слушайте вопросы. Дайте положительный или отрицательный ответ.

Образец: Ты отодвинула стол от окна?
– Да, я его отставила от окна.

- На вас шёлковое пла́тье?
- Нет, на мне пла́тье из си́тца.

1. Он ваш друг? (ро́дственник)
2. Арме́н сел на ло́шадь? (вёл под узды́)
3. Вы уступи́ли ему́ доро́гу? (отстранилась в сторону)
4. У вас схо́дство с ма́терью? (с отцо́м)
5. Э́то поруче́ние мо́жно вы́полнить? (не представля́ет никако́й трудно́сти)

б) Придумайте 2-3 аналогичных примера.

Задание 16. а) Слушайте диалог. Ответьте: Кого́ встрети́ла А́нна? О чём спроси́ла она́ Асю? Как представля́ла себе́ Ася ход собра́ния? Почему́ Ашо́та отстрани́ли от тре́нерской рабо́ты?

- До́брый день, А́нна!
- Приве́т, А́ся! Ты почему́ не пришла́ на собра́ние?
- Я отсутствовало́ по уважи́тельной причи́не. А что?
- Ничего́ особе́нного. Про́сто председа́тель отмеча́л отсутствующих и предупреди́л, что бу́дут нехоро́шие по́следствия у тех, кто реши́л пренебре́чь собра́нием.
- Было́ интере́сно?
- Не о́чень. Снача́ла председа́тельствующий вкря́тке изложи́л повестку, а пото́м нача́лись выступле́ния.
- Предста́ляю, как руга́ли на́ших спортсме́нов за неуда́чное выступле́ние. Наверное́, и Ашо́та отстрани́ли от тре́нерской рабо́ты. Я права́?
- Предста́вь, что да. Ну хорошо́, завтра поговорим. Извини, пожа́луйста, я тороплю́сь. Всего́ хоро́шего!
- Пока! До завтра!

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за произношением и интонацией.

Задание 17.а) Слушайте отрывок из стихотворения Н.А.Некрасова. Следите за произношением и интонацией.

Ой, полна́, полна́ коро́бушка,
Есть и си́тцы и парча́.
Пожале́й, моя́ зазно́бушка,
Молоде́цкого плеча́!
Це́ны сам плати́л не ма́лые,
Не торгу́йся, не скупи́сь:
Подставля́й-ка губки а́лые,
Бли́же к мо́лодцу сади́сь!
Чу, идёт! – пришла́ краса́вица,
Продаёт това́р купец.
Ка́тя бе́режно торгу́ется,
Всё бои́тся переда́ть.
Па́рень с де́вицей целу́ется
Про́сит це́ну набавля́ть.

б) Прочтите выразительно стихотворение. Назовите слова с изучаемым звуком.

Задание 18.а) Слушайте текст. Следите за произношением и интонацией. Ответьте: Что случилось с купцом? Как он поступил, чтобы исполнить данное им обещание?

Однажды заболел один купец. Никакие лекарства ему не помогали. И вот, собрав последние силы, стал он молиться:

– Господь, смилуйся надо мной. Есть у меня двадцать метров ситца и конь. Я всё продам и на вырученные деньги поставлю тебе свечей...

Купец выздоровел. Отступать от данного слова нельзя было. И вот что он придумал...

Нагрузил он на коня двадцать метров ситца, положил в корзину курицу, взял коня под уздцы и пошел на базар.

– Продаю коня и двадцать метров ситца за одиннадцать рублей!

Когда к купцу подошли покупатели, то он добавил, что продаёт коня и ситец вместе с курицей, а она стоит пятьсот рублей.

Продав коня, двадцать метров ситца и курицу за пятьсот одиннадцать рублей, купец пошёл в церковь и поставил свечи, купленные на одиннадцать рублей, – такова была цена коня и ситца.

б) Прочтите текст. Назовите из текста слова с изучаемым звуком.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 20. Звук [ч'] и сочетания -дч, -тч.

Согласный звук [ч'] является аффрикатой, т.е. представляет собой слияние двух звуков в один нераздельный звук: [т] + [ш] = [ч'], который произносится всегда как мягкий звук. Звук [ч'] не имеет пары по твердости. Только мягкое произношение этого звука соответствует орфоэпической норме, например: чашка, чудо, печка, человек и т.д.

Запомните:

Сочетание **-дч, -тч** произносится как звук [ч'] – долгий, мягкий, например: отчим, зодчий.

Задание 1. Слушайте, повторяйте слоги.

ча... чу... чи... чв... чё... ча – чо... чу – чи... че – чё... ча – че – чи... чо – чу – че... че – чи – чё...

Задание 2. Слушайте, повторяйте слова.

ча – ша... чу – до... чу – лок... чёт – ный... чист – ка... чу – жой... поч – ка... чи – жик... чу – ять... чёт – кий... чёл – ка... чу – че – ло... че – че – вица... чер – тѣж... чаш – ка...

Задание 3. Слушайте, повторяйте слова.

чай... чиж... чек... чин... чайка... чемпион... ласточка...
че́стный... чечеви́ца... чушь... по́черк... чуть – чуть...
че́рствый... чуде́са... че́рный... прича́стие... речь... чик – чи-
ри́к... червячо́к... чебура́шечка... печёнка... черепа́ха... копчё-
ный... мочёный... ручо́нка... мальчик...

Задание 4. Слушайте, повторяйте слова.

отче́т... докла́дчик... ле́тчик... при́тча... матч... о́тчество...
о́тчим... па́дчерица... прохо́дчик... переда́тчик... отчего́...
зо́дчий... оби́дчик... ветчина́... перево́дчик... отчи́зна... пе-
реплётчик... наво́дчик... захва́тчик... разве́дчик... сче́тчик...

Задание 5. а) Слушайте, пишите слова.

по́черк... подчеркну́ть... отчита́ть... про́черк... при́тча...
причё́ска... примо́чка... причи́на... буфе́тчик... прича́л...
ле́тчик... ветчина́... па́дчерица... уси́дчивый... докла́дчик... от-
чего́... молодчи́на... че́лн... нахо́дчивый... решётчатый...
уче́т... отче́т...

б) Прочтите слова. Скажите, сколько букв и сколько звуков в каждом слове:

Образец: Отчи́зна – 7 букв, 6 звуков. Пишите.

Задание 6. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

переплета́ть... отвеча́ть... разве́дать... наводи́ть... лета́ть...
счита́ть... оби́деть... докла́дывать... захвати́ть... передава́ть...
укла́дывать...

б) Образуйте от данных глаголов имена существительные по образцу: проходи́ть – прохо́дчик. Пишите.

Справка: переда́тчик, укла́дчик, сче́тчик, перепле́тчик,
оби́дчик, отве́тчик, захва́тчик, докла́дчик, ле́тчик, наво́дчик, разве́дчик

в) Прочтите написанное. Скажите, какие сочетания согласных образуют звук [ч']?

Задание 7. а) Слушайте, пишите слова.

челове́к... заче́т... решётка... я́блочки... хлеб... печёнка...
чёлн... го́ры... дверь... костю́м... собра́ние... блу́зка... колба-
са́... фе́рма... трудо́ный... чугу́нный... печёный... лёгкий...
че́рствый... чесучо́вый... копчёный... чёрный... отчё́тный...
решётчатый... оби́дчивый... животново́дческий... скла́дча-
тый... мочёный...

**б) С данными именами существительными и прилагательными образуйте словосочетания по образцу: го-
ры... складчатый... - складчатые горы. Пишите.**

в) Прочтите написанное.

Справка: копчёная колбаса́, чёрная блу́зка, чугу́нная
решётка, мочёные я́блочки, печёная печёнка, оби́дчивый челове́к,
трудо́ный заче́т, че́рствый хлеб, лёгкий чёлн, отчё́тное собрание,
чесучо́вый костю́м, решётчатая дверь, животново́дческая фе́рма.

Задание 8. а) Слушайте, пишите слова.

проче́тать... подчеркну́ть... обеспе́чить... отча́яться...
вы́черкнуть... отчита́ть... зако́нчить... отча́лить... распе-
ча́тать... раскорчева́ть...

**б) От данных глаголов совершенного вида образуйте гла-
голы несовершенного вида по образцу: зако́нчить (что
сделать?) – зака́нчивать (что делать?). Пишите.**

в) Прочтите написанное.

Задание 9. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

я́ркий... жу́ткий... круто́й... зо́ркий... жа́ркий... гро́мкий...
лёгкий... коро́ткий... мя́гкий... ме́лкий... че́ткий...

б) *От данных имён прилагательных образуйте простую форму сравнительной степени по образцу:* жу́ткий – жу́тче. Пишите.

в) *Прочтите написанное.*

Справка: лёгче, жа́рче, че́тче, я́рче, коро́че, кру́че, ме́льче, зо́рче, гро́мче, мя́гче.

Задание 10. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

труба́ч... сургу́ч... уда́ча... скрипа́ч... мяч... ночь... меч...
ту́ча... плечо́... ткач... ре́чь... грач... сда́ча... пала́ч... дичь...
рвач...

б) *Данные имена существительные поставьте в творительном падеже единственного числа по образцу:* кирпич – кирпичом, дача – дачей, жёлчь – жёлчью.. Пишите.

в) *Прочтите написанное. Объясните правописание окончаний.*

Справка: скрипачо́м, грачо́м, плечо́м, но́чью, уда́чей, мечо́м, ту́чей, трубачо́м, дичью, сургучо́м, сда́чей, мячо́м, ткачо́м, палачо́м, ре́чью, рвачо́м

Задание 11. а) Слушайте, пишите слова.

луч... свеча́... матч... заре́чье... плач...

б) *Определите род данных имён существительных и поставьте их в родительном, дательном, винительном и творительном падежах единственного числа. Пишите.*

в) *Прочтите написанное. Объясните правописание окончаний.*

Справка: Р.п. – матча, луча, плача, заречья, свечи
Д.п. – матчу, лучу, плачу, заречью, свече
В.п. – матч, луч, плач, заречье, свечу
Т.п. – матчем, лучом, плачем, заречьем, свечой

Задание 12. а) Слушайте, пишите столбиком словосочетания.

ска́терть в кле́тку... роди́тельский дом... костю́м из чесу́чи... суп с чечеви́цей... неродно́й оте́ц... дверь с решёткой... простые́ предложе́ния с сочи́тельной свя́зью... неродна́я дочь... собра́ться на о́бщий счёт... найти́ вы́ход из трудо́го положе́ния... ла́сковый ти́хий го́лос... простые́ предложе́ния с подчи́тельной свя́зью... отойти́ на ло́дке от бе́рега... могу́чая ро́дина... пурпу́рно-кра́сный фла́г... неродна́я ма́ть... ни с кем не дружи́ть...

б) Данные словосочетания замените синонимичными по образцу: прекра́сный архите́ктор – прекра́сный зо́дчий. Пишите.

в) Прочтите написанное. Назовите слова со звуком [ч'] и со звуком [ч̣].

Справка: о́тчим, вкра́дчивый го́лос, кумачо́вый фла́г, сложносочине́нное предложе́ние, па́дчерица, могу́чая Отчи́зна, сложноподчи́ненное предложе́ние, отча́лить от бе́рега, решётчатая дверь, кле́тчатая ска́терть, чечеви́чный суп, чесучо́вый костю́м, собра́ться в скла́дчину, нахо́дчивость, ма́чеха, отчужда́ться, о́тчий дом

Задание 13. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

бо́чка... кло́к... га́лка... колпа́к... гра́ч... за́яц... де́вочка... рука́... кро́лик... кита́ец... вну́к... воротни́к...

б) От данных имён существительных с помощью суффиксов -ок, -онок, -онк – образуйте новые слова с уменьшительно-ласкательным значением.

Образец: бык – бычок, река́ – речонка, волк – волчо́нок. Пишите.

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Справка: клочо́к, галчо́нок, ручо́нка, мальчо́нок, бочо́нок, колпачо́к, грачо́нок, зайчо́нок, девчо́нка, китайчо́нок, внучо́к, воротничо́к

Задание 14. а) Слушайте, повторяйте предложения. Запишите слова со звуками [ч'] и [ч̣']. Следите за произношением.

1. На́ша речѝ должна́ быть не то́лько пра́вильной, но и вы́разительной, дохо́дчивой.
2. О́тчим Ара́ма был ле́тчиком.
3. Ма́чеха не влюби́ла Зо́лушку и заставля́ла свою́ па́дчерицу мно́го рабо́тать.
4. Де́душка сиде́л в окру́жении внуча́т и расска́зывал, как в лесно́й чащо́бе пойма́л зайчо́нка и научи́л его́ танцева́ть.
5. Докла́дчик хоро́шо подгото́вился к своему́ выступле́нию.

б) Прочтите записанные слова.

Задание 15. а) Слушайте диалог. Ответьте: Почему Ася осталась без работы? Кто помог ей устроиться на работу? Кем работает Ася?

- До́брый день, А́ся!
- Привет, Нара! А это, конечно, твой сыночек! Точь-в-точь ты! Какой чудесный мальчуган! Сколько ему?
- Уже четыре годика. А как ты? Чем занимаешься сейчас?
- Ты же помнишь, наверное, что из-за одного моего опроме́тчивого поступка я осталась без работы. Уже отчаивалась, но случайно встретила отчима Арама и он предложил мне работу переплётчицы. Я очень довольна новой работой. Спасибо ему!
- Я рада за тебя. Желаю удачи. Запиши или запомни мой номер телефона: четыреста четыре – четыреста четыре. Звони, заходи. Всего хорошего!
- Пока! До встречи! Я обязательно как-нибудь вечером зайду.

б) Прочтите диалог в лицах. Следите за произношением и интонацией.

Задание 16. а) Слушайте отрывок из стихотворения В.А.Заболоцкого. Следите за интонацией..

Зацелована, околдована,
С ветром в поле когда-то обвенчана,
Вся ты словно в оковы закована,
Драгоценная моя женщина!
Отвори мне лицо полуночное,
Дай войти в эти очи тяжёлые,
В эти чёрные брови восточные,
В эти руки твои полуголые.
Что прибавится – не убавится,
Что не забудется – позабудется...
Отчего же ты плачешь, красавица?
Или это мне только чудится?

б) Прочтите выразительно стихотворение. Назовите слова с изучаемым звуком.

Задание 17. а) Слушайте текст. Ответьте: Кого привели к Сократу? Чему хотел обучиться юноша? Что он совершил ради достижения цели? Почему философ потребовал двойную плату за обучение?

Однажды к Сократу привели нового ученика. Молодой человек хотел обучиться красноречию. Отчаянный юноша ради этого совершил чрезвычайно трудное путешествие в Афины. Однако, поговорив с ним полчаса, Сократ потребовал за обучение двойную плату. Отчаяние охватило юношу.

– Почему? – обидчиво спросил ученик.

– Потому, – отчётливо сказал греческий философ, – что мне придётся обучать тебя не только науке говорить, но и науке молчать.

б) Прочтите текст. Следите за произношением и интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

УРОК 21. Непроизносимые согласные.

В русском языке наблюдается такое скопление согласных, когда в потоке беглой разговорной речи один из них не произносится, т.е. группы согласных упрощаются.

Упрощение групп согласных осуществляется посредством выпадения при произнесении звуков [т] и [д] в следующих сочетаниях:

- -стн, -стл, -нтск, -стск – выпадает звук [т], например: грустный, счастливый, гигантский, туристский;
- -здн, -ндск, -рдц, -рдч – выпадает звук [д], например: праздник, голландский, сердце, сердчишко;
- в сочетании -лнц – выпадает звук [л], например: солнце;
- в сочетании -вств – выпадает звук [в], например: здравствуй

Задание 1. Слушайте, повторяйте слова. Следите за произношением.

ме́стный... изве́стный... со́вестно... ме́стность... шестна́дцать... пра́здник... по́здно...пра́здничный... позднова́то... норма́ндский... це́лостный... сча́сливый... зави́стливый... сча́сливчик... се́рдце... се́рдцеви́на... солн́це... се́рдцеби́ение... солн́цезащи́тный... чу́ство... здра́вствуй... чу́ствовать... голла́ндский... гига́нтский... ирла́ндский...

Задание 2. Слушайте, пишите столбиком слова.

ра́дость... че́сть... ме́сто... пре́лесь... изве́стие... Шотла́ндия... вла́сть... гига́нт... я́рость... зави́сть... злость... пра́здник... чу́ство... до́блесть... сча́стье... нена́стье... хвасту́н... Голла́ндия... стра́сть... захо́лустье...

- б) *От данных существительных образуйте имена прилагательные по образцу: грусть – грустный. Пишите.*
- в) *Прочтите написанное. Назовите непроносимые согласные.*

Задание 3. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

певи́ца... ме́стность... музыка́нт... чу́ство... актёр... иг-
ра́... нае́здник... ребёнок... актри́са...

- б) *С данными существительными образуйте словосочетания со словами: изве́стный... счастли́вый... ра́достный... зави́стливый...*

Образец: певе́ц – изве́стный певе́ц. Пишите.

- в) *Прочтите написанное. Следите за произношением.*

Задание 4. Слушайте, повторяйте предложения.

1. Вагра́м Папая́н был изве́стным армя́нским актёром.
2. Уча́стники Вели́кой Оте́чественной войны́ встре́тились на своём пра́зднике.
3. Цирково́й нае́здник восхити́л зри́телей.
4. Сверстники собрали́сь за столо́м.

- б) *Прочтите слова. Следите за произношением.*

Задание 5. а) Слушайте слова. Запишите их по родовым признакам в три столбика: мужской род, женский род, средний род. Пишите.

пра́здник... со́лнце... ме́стность... счастли́вый... из-
ве́стная... вла́стный... чу́ство... се́рдце... нае́здник... пре-
ле́стная... гига́нтский... ве́стник... нае́здница...

- б) *Прочтите написанное.*

- в) *Составьте несколько словосочетаний с этими словами.*

Задание 6. а) Слушайте слова. Образуйте множественное число по образцу: нае́здник – нае́здники, ле́стница – ле́стницы. Пишите.

све́рстник... пра́здник... уча́стница... тростни́к...
ве́стник... све́рстница... уча́стник... окре́стность... счаст-
ли́вец...

б) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 7. а) Слушайте, пишите слова.

чу́вствовать... тростни́к... пра́здник... совме́стный... ра-
досный... по́здно... со́лнце... здра́вствуйте... це́лостный... чу-
де́сный... окре́стность... вку́сный... неприча́стный...

б) Прочтите слова. Скажите, сколько букв и сколько звуков в каждом слове.

Образец: ле́стница – 8 букв, 7 звуков

Задание 8. а) Слушайте, пишите парами слова.

вку́сный – у́стный... ежеча́сный – несча́стный... ра́зный –
пра́здный... теле́сный – преле́стный... трусли́вый – счаст-
ли́вый... живопи́сный – ненави́стный... испа́нский – гол-
ла́ндский... шесто́й – шестна́дцатый...

б) Прочтите слова. Сопоставьте произношение этих слов. Подчеркните слова с непроизносимыми согласными.

Задание 9. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

че́стный... я́ростный... вла́стный... костля́вый...
ле́стный... ре́дкостный... до́блестный... гига́нтский... нена-
ви́стный... зави́стливый... преле́стный... ве́стник... счаст-
ли́вый... стра́стный... сви́стнуть...

б) Прочтите слова. Напишите рядом родственные слова, от которых они образованы.

Образец: ме́стный – ме́сто.. Пишите.

в) Прочтите написанное.

Задание 10. а) Слушайте, пишите столбиком слова.

страсть... уча́стие... вкус... до́блесть... власть... пред-
чу́вствие... гига́нт... за́висть... со́весть... чу́вство... хвасту́н...
зло́сть... пре́лесть... ре́дкость... сча́стье...

б) От данных слов образуйте глаголы или имена прилагательные и составьте с ними словосочетания.

Образец: уча́стие – уча́ствовать в бесе́де. Пишите.

в) Прочтите написанное. Выделите слова с непроизносимыми согласными.

Задание 11. а) Слушайте, пишите столбиком выражения.

настро́ение перед пра́здником... тот, кто всё чу́вствует...
тот, кто добросо́вестно рабо́тает... тот, кто ра́дуется жи́зни...
вести́ бесце́льный о́браз жи́зни... повсю́ду пра́здновать... зло
клевета́ть на кого-то...

б) Замените данные выражения синонимичными и составьте с ними словосочетания.

Образец: вме́сте принима́ть уча́стие – совме́стное участие.
Пишите.

Справка: предпра́здничный, повсеме́стно, чувстви́тельный,
добросо́вестный, жизнера́достный, пра́здный, зло́стный

в) Прочтите написанное. Следите за произношением.

Задание 12. а) Слушайте диалог.

- Здравствуй, На́ра!
- До́брый день, А́нна! Познако́мся, э́то моя́ подруга Ле́на. Мы све́рстницы и одноку́рницы.
- О́чень приятно! Ра́да познако́миться! Вы о́бе такие сча́сливые, ра́достные.
- Е́щё бы! Мы се́годня на о́тлично сда́ли экза́мен по фонéтике.
- Поздравля́ю! Тепе́рь я понима́ю, почему́ у вас тако́е пра́здничное настроéние.

б) Прочтите диалог в лицах.

в) Произнесите слова с непроизносимыми согласными.

Задание 13. а) Слушайте стихотворение А.С. Пушкина. Следите за интонацией.

На хо́лмах Гру́зии лежи́т ночна́я мгла́.
Шуми́т Ара́гва предо мно́ю.
Мне гру́стно и легко́,
Печа́ль моя́ светла́:
Печа́ль моя́ полна́ тобо́ю.
Тобо́й, одно́й тобо́й...
Уны́нья моего́ ничто́ не му́чит, не трево́жит.
И се́рдце вновь гори́т и лю́бит – оттого́,
Что не люби́ть оно́ не мо́жет.

б) Прочтите выразительно стихотворение

в) Выучите его наизусть.

Задание 14. а) Слушайте текст. Следите за интонацией.

Ответьте: Куда пошли супруги? Что испортило настроение жены? Как её успокоил муж? Согласны ли вы с выводом жены?

Ра́достные и сча́сливые супру́ги, несмотря́ на нена́стную погоду́, пошли́ в теа́тр. Вдруг пра́здничное настроéние жены́

пропало. У неё участилось сердцебиение, она почувствовала себя плохо, потому что вспомнила, что забыла выключить утюг, и предложила мужу вернуться домой.

Несколько секунд муж безмолвствовал, потом сказал:

– Успокойся, дорогая! Никакого пожара не будет, потому что я забыл закрыть кран в ванной.

Чувство радости охватило жену.

– Ах, дорогой, какая мы с тобой прелестьная пара, – воскликнула счастливая жена.

б) Прочтите текст. Следите за интонацией.

в) Перескажите содержание текста.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Аванесов Р.И.** – Фонетика современного русского литературного языка. – М., 1956.
2. **Панов В.В.** – Русская фонетика. – М., 1985.
3. **Брызгунова Е.А.** – Звуки и интонация русской речи. – М., 1969.
4. **Златоустова Л.В.** – Фонетические единицы русской речи. – М., 1981.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
УРОК 1	
Гласные звуки [а] - [о] - [у] - [э] под ударением	4
УРОК 2	
Ударный звук [ы]	8
УРОК 3	
Безударные гласные звуки [а] - [о] - [э]	10
УРОК 4	
Различайте звуки [ы] - [и]	14
УРОК 5	
Йотированные звуки [ја] – я, [ју] – ю, [јэ] – е, [јо] – ё	17
УРОК 6	
Ударение	20
УРОК 7	
Звонкие и глухие согласные	24
УРОК 8	
Твердые и мягкие согласные звуки	27
УРОК 9	
Согласный звук [ј] – йот	32
УРОК 10	
Различайте звуки [л] – [л']	36
УРОК 11	
Различайте звуки [р] – [р']	39
УРОК 12	
Различайте звуки [л] – [р], [л'] – [р']	42

УРОК 13	
Различайте звуки [ж] – [ш]	46
УРОК 14	
Различайте звуки [ш] – [ш']	51
УРОК 15	
Различайте звуки [х] – [х']	54
УРОК 16	
Удвоенные согласные	56
УРОК 17	
Сочетание звуков [дж]	60
УРОК 18	
Звук [ш'] и сочетания -сщ, -зщ, -сч, -зч, -жч, -шч, -здч, -стч.....	64
УРОК 19	
Звук [ц] и сочетания -тс, -дс, -тц, -дц, -тся, -ться.....	71
УРОК 20	
Звук [ч'] и сочетания -дч, -тч.....	79
УРОК 21	
Непроизносимые согласные	86
Литература.....	92