

ВОПРОСЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА УЧЕБНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

С. Ф. Торгомян

Р. Р. Арутюнян

Кандидат педагогических наук,

ассистент,

e-mail: sofitorgomyan@gmail.com

кандидат педагогических наук,

ассистент,

e-mail: rubina.arutyunyan@list.ru,

Армянский государственный педагогический

университет им. Х. Абовяна,

г. Ереван, Россия

Abstract. Pedagogical practice is a continuous process and is called to promote students' educational activity. It helps to develop creative abilities. This article presents one extracurricular project with relevant explanations. **Keywords:** pedagogical practice; cycles; extracurricular activities; project, clarifications; «Diary of four parts» method.

На втором этапе педагогической практики придается особое значение участию студентов в работах, осуществляемых в рамках школы (учебно-воспитательных, организационных и др.). Во время практики выделяются также организации вне-классных и внешкольных занятий, мероприятий, экскурсий, различные наблюдения за психолого-педагогическими процессами, их рассмотрения, самостоятельная деятельность студентов [1].

Наши наблюдения подтверждают, что на первом и втором этапах учебно-познавательной практики студенты проявляют наибольшую активность во время организации разнообразных внешкольных мероприятий, проведении наблюдений за учебно-воспитательной, организационной работой, а также во время участия в разнообразных внутришкольных мероприятиях. В течение двух этапов практики студенту дается возможность проведения одного экспериментального урока. Наш опыт ведения практики показывает, что на следующем – этапе аналитико-прикладной практики, во время активного учебного процесса студенты сталкиваются с определенными трудностями, связанными с формированием когнитивно-познавательных, организационных, конструктивных навыков.

Следовательно, с точки зрения определения, становления роли учителя крайне важно обеспечение такой платформы, которая даст возможность студенту проявить себя наиболее гладко, без осложнений и с определенной базой знаний, наиболее осознанно **включиться** в весь учебный и образовательный процесс.

С этой точки зрения на этапе учебно-познавательной практики придаем особое значение процессу разумной организации и проведения внеклассных работ по предмету «Армянский язык». Эти мероприятия должны преследовать определенную цель, иметь организационную методику и способы проведения.

Для наиболее эффективной организации процесса обучения родному языку в школе целесообразно проведение таких внеклассных занятий, викторин, которые будут запланированы и проведены с учетом предметных критериев и требований к преподаванию определенных тем, предусмотренных по программе, а также будут организованы с применением современных педагогических методов и технологий [2].

Внеклассные работы должны способствовать не только формированию представлений о структурных уровнях языка, закреплению приобретенных знаний и, исходя из этого, изучению каждого раздела языка, но также в целом развитию речи и творческого мышления.

При проектировании подобных занятий, затем на их основании викторин и конкурсов предпочтительнее выбор таких ключевых тем, которые, например, предусмотрены для уроков повторения, и ученики уже имеют представление об общих положениях данной темы, имеют определенный запас знаний и навыки использования полученных знаний. Следовательно, это в свою очередь обеспечит благоприятную платформу сотрудничества ученик – студент.

Исходя из нашего опыта ведения педагогической практики, считаем, что данной цели может служить создание сокровищницы внеклассных работ. Целью сокровищницы внеклассных работ является систематизация образцов тематических планов учителя среднего звена общеобразовательной школы и, в соответствии со школьным учебным процессом, по следующим разделам: фонетика, лексикология, морфология, синтаксис, стилистика составление таких рабочих планов, предложений, дидактических материалов (также в электронном варианте), которые будет возможно реализовать современными методами, применять в качестве учебного материала повторения и обобщения, а затем на их основании

организовать уроки-викторины. В результате она должна стать доступным указателем для систематизации и углубления знаний, как для студентов, так и для школьников.

Учитывая, что в настоящее время образование имеет тенденцию применения современных технологий, давая учащимся возможность развивать современную деятельность, предпочтительнее сокровищницу внеклассных работ составить посредством сотрудничества относительных сторон (методист – студент – учитель) и реализовать практическим способом, проектом решения конкретной задачи. Важно одно обстоятельство: студент-практикант должен разработать самостоятельную деятельность, организовать учебный процесс путем решения практических задач с применением проектной технологии, исходя как из важности материала, так и из интересов своих и школьников. Таким способом формируется и закрепляется внутренняя мотивация учащегося – практиканта. При определении требований к заданиям и упражнениям, а также методов их реализации учащийся-практикант должен уметь ставить перед собой одну важную задачу – мотивировать учеников, посредством чего и будет обеспечено их личное участие в учебном процессе.

Разъяснение относительно понятия проектная учебная технология [3].

Проектный метод (Project methods) является системой обучения, в течение которого учащиеся приобретают знания, умения и навыки в процессе создания и реализации постепенно усложняющихся практических проектов. Студенты – практиканты сами разрабатывают план внеклассной работы, течение, каждый шаг проведения конкурса.

В проекте выделить следующие шаги в соответствии со шкалой Бенджамина Блума:

стимулирование – конструирование – разработка – группирование материала – систематизация – накопление знаний – обогащение опыта – развитие – применение.

Предложенный нами образец внеклассного рабочего проекта относится к праву написанию составных собственных имен и названий [4].

Проект приведенного образца может стать основой для организации других подобных работ. Проектирование внеклассной работы было сделано при непосредственном участии студентов, осуществлено в рамках практики, сам проект был реализован в течение двух учебных занятий посредством нашей совместной работы со студентами. Мы придали особое значение развитию социальных и методических компетенций студентов – практикантов [6].

Образец

Внеклассная работа

Работа группами по сотрудничеству

“Правописание составных собственных имен и названий” /1 урок/

Вспомним вместе

Подумай – сочтешь – обменяйся мыслями

Заполните четыре раздела “дневника из четырех частей”. В первой колонке впишите правило, во второй колонке – группу соответствующих правил примеров, в третьей колонке – слово – пример, выбранное из данных слов и соответствующее правилу, а в четвертой колонке – самостоятельно напишите пример. Уточните свои знания. Делайте комментарии.

Вспомним правило:

/Последовательно представляются правила, учитывая правила написания составных собственных имен и названий данного языка./

Все составные части пишутся с прописной буквы

Пример:

Официальные названия государств

Географические названия

С. простое имя /дополнение/ + собственное имя /дополняемое/

Собственное имя + прозвище Пרוзвище + собственное имя

...

С прописной буквы пишется только первое составляющее

Названия физико-географических объектов, в которых дополняемое отдельно не является собственным именем.

Старые и новые административно-территориальные названия государств, в которых дополняемое отдельно не является собственным именем.

Названия знаменательных общенационально-исторических событий и периодов, официальных и национально-традиционных праздников.

...

Группы примеров: / Дается ряд примеров, соответствующих правилу, в смешанном порядке.
Давид Анахт, Тигран Мец (Великий), Ашот Еркат (Железный), Дзенов Оган
Киликийское царство ...

озеро Севан ...

Большой Масис (Арагат)

Соединенные Штаты Америки ...

Новый год ...

3. Слова – примеры / Даются примеры в смешанном порядке, ученик группирует их/.

ОБРАЗЕЦ

Правило	Группа примеров	Слово – пример, вы-бранное из ряда лов	Самостоятельный пример
Все составляющие пишутся с прописной буквы 1. Собственное имя + прозвище Прозвище + собственное имя	Давид Анахт, Тигран Мец (Великий), Ашот Еркат (Железный), Дзенов Оган, Дзахорд Панос.	Ара Прекрасный, Арюц Мгер (Мгер Льворазди-ратель) ...	Арташес I Благодетель, Хосров Котак, Григорий Просветитель

Несколько рекомендаций относительно написания составных собственных имен и названий:

Вспомним вместе / последовательно даются те составные собственные имена и названия, которые не включены в указанных выше правилах/.

Работа парами

1. Создание плакатов касательно составных собственных имен и названий.
2. Пользуйтесь интернетом, приобретайте знания касательно выбранных вами собственных имен и названий, представьте своим друзьям.
3. Пользуйтесь интернетом и представьте, какие старые территориальные названия в регионах РА заменены новыми названиями.

Творческий урок / обеспечение междисциплинарных и внутридисциплинарных связей/

1. Создание галереи «География Армении»

Планируй – собирай факты – сопоставляй – анализируй – накапливай знания – используй.

Пользуйтесь интернетом, учебником «География Армении» и представьте эскизы географии Армении /регионы, города, реки, озера, горы, долины, исторические и культурные объекты и др./

Кратко представьте собранную информацию.

Слайд – представление.

2. Демонстрационный уголок в классе

Создание в классе уголка «Моя Армения». **Собрать** и представление картин и фотографий, комментирующих прошлое и настоящее Армении.

Показ карты, флага, герба Армении, исполнение гимна.

3. Сочинения научным и художественным стилями (предпочтительные названия)

«Восхождение на Арагат»

«Голубоглазое озеро Севан»

«Армения – моя колыбель»

Чтение отрывков из поэзии и прозы об Армении.

4. Определение маршрутов экскурсий

Посещение Исторического музея Армении

Таким образом, студенты-практиканты, сотрудничая с руководителем-методистом и учителем, сами планируют внеклассную работу, а затем и мероприятие, течение, разрабатывают каждый шаг. Важно одно обстоятельство: студент-практикант должен самостоятельно разработать свою деятельность и, применяя метод проектной технологии, учебный процесс организовать путем решения практических задач, исходя как из важности материала, так и из практических интересов своих и учеников.

Библиографический список

1. Закон РА о языке, Официальный бюллетень РА, Ер. 2003. Гюрджинян Д., Прописная или строчная? Словарь – справочник на армянском. – Ереван, 2005.
2. Министерство образования и науки РА, Общеобразовательная государственная система и государственные критерии среднего образования. Армянский язык, литература, программа и предметные критерии общеобразовательной основной школы. – Ереван, 2014. www.armedu.am, www.aniedu.am, www.ktak.am.
3. О технологии проектного обучения смотри: <http://dpir.mskh.am/hy/node/312> Ованнисяс Г. и другие. Основы и методы конструктивного образования. – Ереван, 2004.
4. Подробнее смотри: Пособие по организации педагогической практики, Армянский государственный педагогический университет им. Х. Абовяна. – Ереван, 2013. Регламент организации профессиональной практики студентов, научный совет АГПУ им. Х. Абовяна, 2014. www.armspu.am
5. Современные методы, способы, упражнения по обучению, Лорийский филиал НИО, Ва-надзор, 2008.
6. Справочник по педагогической практике, филологический факультет /бакалавриат/. – Ереван, 2017.
7. Студенты-практиканты для подготовки к теме пользуются: Ю. Аветисян, Г. Закарян, Морфология. – Ереван, 2014. Г. Барсегян, П. Мейти-ханян. Армянский язык для 7-ого класса. – Ереван, 2011.

Bibliograficheskiy spisok

1. Zakon RA o jazyke, Oficial'nyj bjulleten' RA, Er. 2003. Gjurdzhinjan D., Propisnaja ili strochnaja? Slovar' – spravochnik na armjanskom. – Erevan, 2005.
2. Ministerstvo obrazovanija i nauki RA, Obshheo-brazovatel'naja gosudarstvennaja sistema i gosudarstvennye kriterii srednego obrazovanija. Armjanskij jazyk, literatura, programma i predmetnye kriterii obshheobrazovatel'noj osnovnoj shkoly. – Erevan, 2014. www.armedu.am, www.aniedu.am, www.ktak.am.
3. O tehnologii proektnogo obuchenija smotri: <http://dpir.mskh.am/hy/node/312> Ovannisjas G. i drugie. Osnovy i metody konstruktivnogo obrazovanija. – Erevan, 2004.
4. Podrobnее smotri: Posobie po organizacii pedagogicheskoj praktiki, Armjanskij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet im. H. Abovjana. – Erevan, 2013. Reglament organizacii professional'noj praktiki studentov, nauchnyj sovet AGPU im. H. Abovjana, 2014. www.armspu.am
5. Sovremennye metody, sposoby, uprazhnenija po obucheniju, Lorij-skij filial NIO, Vanadzor, 2008.
6. Spravochnik po pedagogicheskoj praktike, filologicheskij fakul'tet /bakalavriat/. – Erevan, 2017.
7. Studenty-praktikanty dlja podgotovki k teme pol'zujutsja: Ju. Ave-tisjan, G. Zakarjan, Morfologija. – Erevan, 2014. G. Barsegjan, P. Mejtihan-jan. Armjanskij jazyk dlja 7-ogo klassa. – Erevan, 2011.

© Торгомян С. Ф.,

Арутюнян Р. Р., 2018.